

Anička Škarda - VIP bižuterie 28. června – 23. října 2022

Z Liberce až k emírovi. Korunky zazářily v Dubaji

Datum vydání: 02.08.2022 | Zdroj: Mladá fronta DNES | Rubrika: Liberecký kraj | Strana 15 | Autor: Martin Trdla | Téma: Cestovní ruch | Školství, kultura a sport | Ekonomika a podnikání | Tištěný náklad: 96 663
Prodaný náklad: 83 136 | Čtenost: 439 555 | Vydavatel: Mafra, a.s. | Periodicita: deník

Další nebývalý úspěch se podařil šperkařce Anně Škardě. Její exkluzivní koruny letěly na EXPO do Dubaje. Nyní část z nich vystavují v Jablonci.

LIBEREC Prozrazuje, že šlo o jeden z největších životních zážitků a triumfů. A to opravdu má co porovnávat. Její výrobky mají odbytiště takřka po celé planetě. Oblékly je světové celebrity jako zpěvačka Beyoncé, herečka Khloé Kardashian nebo britská kapela Little Mix.

Řeč je o cestě liberecké šperkařky Anny Škardy a její značky Carbickova Halo Crowns na světovou výstavu EXPO do Dubaje, kde reprezentovala Českou republiku v jejím národním pavilonu. Tam sice své bižuterie a drahými kameny okrášlené korunky vystavovala již na konci uplynulého roku, ale nyní dvě díla z této kolekce mohou až do letošního 23. října spatřit návštěvníci Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou.

Anna Škarda se svěřuje, že zpočátku informaci, že pojedje se svým manželem Vladimírem dělat čest republice do Spojených arabských emirátů, nemohla uvěřit. „Bylo to docela vtipné. Ten den ráno jsem ještě ležela v posteli, když do ložnice vlétl Vlado a říkal, že nám přišel e-mail, ve kterém píše cosi o nějakém Expu. On totiž nevěděl moc, o co jde. Úplně jsem v té chvíli vyletěla z postele a myslela si, že si dělá legraci, nebo že to musí být nějaký omyl. Ale nebyla to pravda a vybrala si nás přímo kancelář českého generálního komisaře pro Expo,“ vzpomíná úspěšná šperkařka.

Asi měsíc a půl se pak s manželem rozhodovali, zda vůbec jsou schopní takto velkou a prestižní věc zvládnout. „Ale pak jsme si sedli a řekli si, že taková šance se v životě stane jen jednou, a tak ji nesmíme propásnout a odmítnout a musíme do toho jít naplno. To jsme však ještě nevěděli, co nás čeká,“ říká Anna Škarda.

Před nimi bylo nepředstavitelné množství práce a starostí. Jako první si rychle museli zajistit letenky a ubytování, jelikož do Dubaje cestovali mezi Vánoci a Silvestrem, tedy v době, kdy byl o tyto komodity zvýšený zájem. Nejdražší položkou pak byl převoz korunek na místo určení. „Přišlo to vše zrovna v době, kdy jsme byli nuceni se přestěhovat z Frýdlantu do Liberce, navíc jsme ještě nabírali nové zaměstnance a museli je zaučit. Pak do toho vlétl ještě Halloween, což je pro nás nejsilnější sezona, takže jsme se nezastavili. V ateliéru jsme skoro již bydleli,“ odhaluje slovenská rodačka. Velký pozor si Škardovi museli dávat také na to, aby se nenakazili nemocí covid-19, což by jim životní šanci odepřelo. V té době totiž kulminovala jedna z řady pandemických vln a podmínky pro příjezd do Spojených arabských emirátů byly velice přísné. „Dva nebo tři týdny před odletem jsme nikam nechodili, izolovali se, dodržovali přísné hygienické podmínky, nosili respirátory. Naštěstí nám vyšel negativní PCR test, a tak jsme se světové výstavy mohli zúčastnit,“ vypráví Anna Škarda.

A co vlastně značka Carbickova Halo Crowns do českého pavilonu v Dubaji přivezla? „Původně jsme zamýšleli udělat něco z vltavínů, ale ty vypadají dobře především neopracované a my kameny chtěli opracovávat. U Halo Crowns se zelená barva také příliš nechytá, táhne hlavně bílá, zlatá nebo červená. Nakonec jsem to pojala tak, že uděláme unikáty, které běžně nevyrábíme. Že na nich hodně ukáží své řemeslo. Korunky pro EXPO jsme dělali z drahých kamenů firem Swarovski a Preciosa a v Perlexu si nechali na míru vyrobit odstíny skleněných perel. Hrála jsem si s různou barevností, snažila se o co nejzajímavější tvary, abych předvedla, co všechno se dá udělat,“ vysvětluje šperkařka.

V Dubaji se nakonec objevilo devět jejích exkluzivních korunek. A měly úspěch. „Lidé na čelenky hodně sahal, jedna ke konci dokonce spadla, jak moc se jí chtěli dotýkat, vyzkoušet si je. Moc se jim líbily. Často jsme museli i přečesávat paruky, na kterých seděly, jelikož těch se návštěvníci také hodně dotýkali. Možná proto, že byly blondřaté a blondřaté vlasy jsou v Dubaji hrozné terno,“ usmívá se Anna Škarda.

Jednu korunku z její dílny obdržel jako dar od českého pavilonu také dubajský emír Mohammed bin Rashid Al Maktoum. S další se zase vyfotila manželka dubajského generála. „Královna korunek“ dodává, že nečekala, že se do Dubaje zamiluje. „Myslela jsem si nejprve, že tohle město nebude nic pro mě, ale nakonec jsem mu zcela propadla. Je velice krásné s úchvatnými mrakodrapy a architekturou, extrémně čisté, měla jsem tu také třeba oproti Liberci velký pocit bezpečí na ulicích. Nejkrásnější pak byla luxusní čtvrť Marina, chci se tam určitě ještě vrátit,“ upozorňuje Škarda.

Ačkoliv Dubaj byl pro ní splněným snem, je jím paradoxně také na začátku popsána jablonecká výstava. „Když jsem přijela na uměleckoprůmyslovou školu do Jablonce, už jsem věděla, že se chci bižuterií živit,

protože ji miluji. Do místního muzea jsme chodili hodně na výstavy a já z něj byla úplně nadšená. Měli jsme sice výstavy v daleko významnějších institucích, ale tohle je prostě moje srdcová záležitost," uzavírá Anna Škarda.

Taková šance se v životě stane jen jednou, a tak ji nesmíte propásnout.

Region vydání: Mladá fronta DNES - liberecký kraj

O autorovi: Martin Trdla, redaktor MF DNES

Foto autor: 3 x foto: archiv Carbickova Halo Crowns

Foto popis: Úspěch Na světové výstavě EXPO v Dubaji ve Spojených arabských emirátech se objevilo devět korunek liberecké šperkařky Anny Škardy (na fotce vpravo nahoře je se svým manželem Vladimírem). Nyní část kolekce vystavuje jablonecké muzeum.

Z Dubaje do Jablonce

Datum vydání: 12.08.2022 | Zdroj: 5plus2 | Rubrika: Titulní strana | Strana 1 | Autor: MARTIN TRDLA

Téma: Cestovní ruch | Školství, kultura a sport | Ekonomika a podnikání

Tištěný náklad: 469 454 | Čtenost: 697 724 | Vydavatel: Mafra, a.s. | Periodicita: týdeník

Luxusní koruny Anny Škardy pro EXPO nyní zamířily do jabloneckého muzea

JABLONEC N. N., LIBEREC Prozrazuje, že šlo o jeden z největších životních zážitků a triumfů. A to opravdu má co porovnávat. Její výrobky mají odbytiště takřka po celé planetě. Oblékly je světové celebrity jako zpěvačka Beyoncé, herečka Khloé Kardashian nebo britská kapela Little Mix. Řeč je o cestě liberecké šperkařky Anny Škardy a její značky Carbickova Halo Crowns na světovou výstavu EXPO do Dubaje, kde reprezentovala Českou republiku v jejím národním pavilonu. Tam sice své bižuterií a drahými kameny okrášlené korunky vystavovala již na konci uplynulého roku, ale nyní dvě díla z této kolekce mohou až do letošního 23. října spatřit návštěvníci Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou.

Anna Škarda se svěruje, že zpočátku informaci, že pojedje se svým manželem Vladimírem dělat čest republice do Spojených arabských emirátů, nemohla uvěřit. „Ten den ráno jsem ještě ležela v posteli, když do ložnice vlétl Vlado a říkal, že nám přišel e-mail, ve kterém píší cosi o nějakém Expu. On totiž nevěděl moc, o co jde. Úplně jsem v té chvíli vyletěla z postele a myslela si, že si dělá legraci, nebo že to musí být nějaký omyl. Ale nebyla to pravda a vybrala si nás přímo kancelář českého generálního komisaře pro Expo,“ vzpomíná úspěšná šperkařka.

To nejlepší

Před nimi bylo nepředstavitelné množství práce a starostí. Jako první si rychle museli zajistit letenky a ubytování, jelikož do Dubaje cestovali mezi Vánoci a Silvestrem, tedy v době, kdy byl o tyto komodity zvýšený zájem. Nejdražší položkou pak byl převoz korunek na místo určení.

A co vlastně značka Carbickova Halo Crowns do českého pavilonu v Dubaji přivezla? „Původně jsme zamýšleli udělat něco z vltavínů, ale ty vypadají dobře především neopracované a my kameny chtěli opracovávat. U Halo Crowns se zelená barva také příliš nechytá, táhne hlavně bílá, zlatá nebo červená. Nakonec jsem to pojala tak, že uděláme unikáty, které běžně nevyrábíme. Že na nich hodně ukážu své řemeslo. Korunky pro EXPO jsme dělali z drahých kamenů firem Swarovski a Preciosa a v Perlexu si nechali na míru vyrobit odstíny skleněných perel. Hrála jsem si s různou barevností, snažila se o co nejzajímavější tvary, abych předvedla, co všechno se dá udělat,“ vysvětluje šperkařka.

V Dubaji se nakonec objevilo devět jejích exkluzivních korunek. A měly úspěch. „Lidé na členky hodně sahalí, jedna ke konci dokonce spadla, jak moc se jí chtěli dotýkat, vyzkoušet si je. Moc se jim líbily. Často jsme museli i přečesávat paruky, na kterých seděly, jelikož těch se návštěvníci také hodně dotýkali. Možná proto, že byly blondaté a blondaté vlasy jsou v Dubaji hrozné terno,“ usmívá se Anna Škarda.

Další splněný sen

Jednu korunku z její dílny obdržel jako dar od českého pavilonu také dubajský emír Mohammed bin Rashid Al Maktoum. S další se zase vyfotila manželka dubajského generála. Ačkoliv Dubaj byla pro ni splněným snem, je jím paradoxně také na začátku popsaná jablonecká výstava. „Když jsem přijela na uměleckoprůmyslovou školu do Jablonce, už jsem věděla, že se chci bižuterií živit, protože ji miluji. Do

místního muzea jsme chodili hodně na výstavy a já z něj byla úplně nadšená. Měli jsme sice výstavy v daleko významnějších institucích, ale tohle je prostě moje srdcová záležitost," uzavírá Anna Škarda.

Region vydání: 5plus2 - Semilsko a Turnovsko

Foto autor: FOTO 2x CARBICKOVA HALO CROWNS

Foto popis: EXPO hostilo devět korunek od Anny Škardy (vpravo s manželem Vladimírem).