

Krystal, dostavba - 02/2018

Mladá fronta DNES

Obří krystal zkrášlí muzeum

17.2.2018 Mladá fronta DNES str. 17 Kraj Liberecký

(mt) Město Jablonec - samospráva

JABLONEC NAD NISOU Se zpožděním, ale přece. V Jablonci nad Nisou začnou práce na přístavbě Muzea skla a bižuterie. Ta bude mít podobu obřího bižuterního krystalu. Výroba futuristické budovy, která ukryje část největší sbírky vánočních ozdob na světě, měla začít již loni v září. Zakázka ovšem byla tak složitá, že se do tendru na její zpracování nikdo nepřihlásil. Až nyní.

„Mohu oznámit, že je vysoutěžena firma, která přístavbu muzea vytvoří. Staveniště si přebírá a práce zahájí druhého března,“ odhalil náměstek jabloneckého primátora Miloš Zahradník.

Už teď je jasné, že termín kolaudace stavby se nestihne. Dokončení mělo přijít jako dárek ke 115 letům muzea v roce 2019. Stavba by měla zabrat dva roky. Celý projekt spolyká přibližně 60 milionů korun a pokryje ho dotace z ministerstva kultury. Podoba přístavby vzešla z architektonické soutěže v závěru roku 2013. Na vítězi se členové odborné komise jednoznačně shodli. Dostavba bude mít vzhled obřího broušeného bižuterního kamene. „Podoba skleněného broušeného kamene od společnosti Hlaváček architekti nejlépe splňovala zadání spojit moderní architekturu se stávajícím památkově chráněným objektem a jako bonus navíc dokonale symbolizuje svůj vnitřní obsah,“ podotkla ředitelka muzea Milada Valečková. V prvním nadzemním podlaží krystalu budou kromě garáží sklady a technické zázemí. „Odtud se budou v zimě vytápět a v létě chladit další dvě patra. Odborníci se shodují, že bude složitější krystal uchladit než vytopit,“ sdělila ředitelka muzea.

Stálá expozice vánočních ozdob bude ve druhém nadzemním podlaží. Jejím autorem je český designér Jakub Berdych mladší. „Muzeum má ve sbírkách šestnáct tisíc ozdob a zadání pro tvůrce expozice bylo, abychom jich mohli vystavit nejméně tři tisíce,“ doplnila Valečková.

Obnovou zřejmě projde i památník holokaustu v muzejním parku. „Paní ředitelka se obrátila na město s tím, zda bychom monument nemohli přemístit po dobu stavby někam jinam. Zároveň jsem již na poradě vedení města probral jeho opravu. Památník je zašlý a písmo vybledlé,“ dodal Zahradník.

Foto popis| Přístavba V Jablonci už mají dohodu s firmou, která je schopná přistavět k muzeu budovu v podobě obřího krystalu.

Foto autor| Vizualizace: Hlaváček - architekti

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - liberecký kraj

liberec.iDNES.cz

Jablonec se nakonec dočká obřího krystalu, ukryje největší sbírku ozdob

20.2.2018 liberec.iDNES.cz str. 0 Liberec / Liberec - zprávy

MF DNES, Martin Trdla Město Jablonec - samospráva

Se zpožděním, ale přece. V Jablonci nad Nisou začnou práce na přístavbě Muzea skla a bižuterie. Ta bude mít podobu obřího bižuterního krystalu.

Stavba futuristické budovy, která ukryje část největší sbírky vánočních ozdob na světě, měla začít již loni v září. Zakázka ovšem byla tak složitá, že se do tendru na její zpracování nikdo nepřihlásil. Až nyní.

„Mohu oznámit, že je vysoutěžena firma, která přístavbu muzea vytvoří. Staveniště si přebírá a práce zahájí druhého března,“ odhalil náměstek jabloneckého primátora Miloš Zahradník. Termín kolaudace se nestihne

Už teď je jasné, že termín kolaudace stavby se nestihne. Dokončení mělo přijít jako dárek ke 115 letům muzea v roce 2019. Stavba by měla zabrat dva roky. Celý projekt spolývá přibližně 60 milionů korun a pokryje ho dotace z ministerstva kultury.

Podoba přístavby vzešla z architektonické soutěže v závěru roku 2013. Na vítězi se členové odborné komise jednoznačně shodli.

Dostavba bude mít vzhled obřího broušeného bižuterního kamene.

„Podoba skleněného broušeného kamene od společnosti Hlaváček architekti nejlépe splňovala zadání spojit moderní architekturu se stávajícím památkově chráněným objektem a jako bonus navíc dokonale symbolizuje svůj vnitřní obsah,“ podotkla ředitelka muzea Milada Valečková. Krystal bude snazší uchladit než vytopit

V prvním nadzemním podlaží krystalu budou kromě garáží sklady a technické zázemí. „Odtud se budou v zimě vytápět a v létě chladit další dvě patra. Odborníci se shodují, že bude složitější krystal uchladit než vytopit,“ sdělila ředitelka muzea. Zajímá vás dění v krajích?

Za cenu jednoho vydání získáte všechny regionální přílohy.

Stálá expozice vánočních ozdob bude ve druhém nadzemním podlaží. Jejím autorem je český designér Jakub Berdych mladší.

„Muzeum má ve sbírkách šestnáct tisíc ozdob a zadání pro tvůrce expozice bylo, abychom jich mohli vystavit nejméně tři tisíce,“ doplnila Valečková.

Obnovou zřejmě projde i památník holokaustu v muzejním parku.

„Paní ředitelka se obrátila na město s tím, zda bychom monument nemohli přemístit po dobu stavby někam jinam. Zároveň jsem již na poradě vedení města probral jeho opravu. Památník je zašlý a písmo vybledlé,“ dodal Zahradník.

URL| https://liberec.idnes.cz/jablonec-obri-krystal-sbirka-vanocnich-ozdob-fn2-/liberec-zpravy.aspx?c=A180219_150358_liberec-zpravy_jape

Jablonecký deník

Začnou stavět krystal

26.2.2018 Jablonecký deník str. 1 Titulní strana

JAN SEDLÁK Město Jablonec - samospráva

U Muzea skla a bižuterie vyroste unikátní přístavba ve formě skleněného krystalu.

Jablonec n. N. – V nejbližších dnech začnou přípravné práce na přístavbě jabloneckého Muzea skla a bižuterie. Stavba ve tvaru a vzhledu skleněného krystalu je natolik technologicky náročná, že se do soutěže na stavbu dlouhé měsíce nepřihlásila jediná firma.

Až teď. Firma byla „vysoutěžena“, a stavba tak může začít. „Staveniště si přebírá a práce zahájí druhého března,“ sdělil náměstek jabloneckého primátora Miloš Zahradník.

První kolo výběrového řízení přitom proběhlo již v létě loňského roku. „Svrchní plášť je hodně specializovaný. Každý případný uchazeč by to musel zpracovat jako subdodávku. Navíc firem, které by se tomuto věnovaly, není mnoho,“ vysvětlila ředitelka Muzea skla a bižuterie Milada Valečková.

Autorem unikátního projektu je architekt Michal Hlaváček, který si za svůj vzor zvolil jeden ze symbolů města Jablonce nad Nisou sklo. „Inspirace byla poměrně jednoduchá. Jablonecká bižuterie je

založena na broušení skleněných krystalů," popsal architekt projektu. Stavba za 60 milionů korun by měla trvat cirká dva roky, a tak je již jasné, že se nestihne jako dárek k 115 letům trvání muzea. To si v Jablonci připomenou příští rok. V krystalu muzeum vystaví rozsáhlou sbírku vánočních ozdob.

Region| Severní Čechy

jablonecky.denik.cz

U Muzea skla a bižuterie vyroste unikátní přístavba ve formě skleněného krystalu

26.2.2018 jablonecky.denik.cz str. 0 Moje Jablonecko

Jan Sedlák Město Jablonec - samospráva

Jablonec n. N. – V nejbližších dnech začnou přípravné práce na přístavbě jabloneckého Muzea skla a bižuterie.

"Stavba ve tvaru a vzhledu skleněného krystalu je natolik technologicky náročná, že se do soutěže na stavbu dlouhé měsíce nepřihlásila jediná firma. Až teď. Firma byla „vysoutěžena“, a stavba tak může začít. „Staveniště si přebírá a práce zahájí druhého března,“ sdělil náměstek jabloneckého primátora Miloš Zahradník.

První kolo výběrového řízení přitom proběhlo již v létě loňského roku. „Svrchní plášť je hodně specializovaný. Každý případný uchazeč by to musel zpracovat jako subdodávku. Navíc firem, které by se tomuto věnovaly, není mnoho,“ vysvětlila ředitelka Muzea skla a bižuterie Milada Valečková.

Autorem unikátního projektu je architekt Michal Hlaváček, který si za svůj vzor zvolil jeden ze symbolů města Jablonce nad Nisou sklo. „Inspirace byla poměrně jednoduchá. Jablonecká bižuterie je založena na broušení skleněných krystalů,“ popsal architekt projektu.

Stavba za 60 milionů korun by měla trvat cirká dva roky, a tak je již jasné, že se nestihne jako dárek k 115 letům trvání muzea. To si v Jablonci připomenou příští rok. V krystalu muzeum vystaví rozsáhlou sbírku vánočních ozdob.

"

URL| https://jablonecky.denik.cz/zpravy_region/u-muzea-skla-a-bizuterie-vyroste-unikatni-pristavba-ve-forme-skleneného-krystalu-20180225.html