

Křehká krása 2017
10. – 13. 8. 2017

Chvilka pro tebe

Křehká krása
9.8.2017 Chvilka pro tebe str. 54

Čtyři dny plné skla a bižuterie nabízí 6. ročník prezentačně-prodejní výstavy Křehká krása 2017. V areálu jabloneckého Eurocentra od 10. do 13. srpna představí své nové kolekce čtyři desítky výrobců skla a bižuterie. V pátek 11. srpna bude amfiteátr výstaviště patřit od 18 hodin koncertu skladatele a zpěváka Jaroslava Uhlíře.

Foto popis|

Liberecký deník

V Jablonci začne výstava skla
9.8.2017 Liberecký deník str. 2 Liberecko
(sve) Cestovní ruch

Jablonec n. N. – Šestý ročník prodejní výstavy Křehká krása 2017 začne zítra v **jabloneckém** Eurocentru. Nové kolekce na ní představí čtyři desítky výrobců **skla**. „Vedle nepřeborné nabídky **skla**, **bižuterie**, vánočních ozdob se prostory stanou také příjemným místem, kde mohou strávit velkou část dne i celé rodiny,“ upozornila krajská radní Květa Vinklátová. V rámci doprovodného programu si lidé mohou vyrobit například vlastní šperk, namalovat vánoční ozdobu nebo si vyfouknout skleněný pohár. Výstava potrvá do neděle 13. srpna.

Region| Severní Čechy

tyden.cz

V Jablonci se představí desítky výrobců skla a bižuterie
8.8.2017 tyden.cz str. 0 Umění
ČTK Cestovní ruch

Zhruba 40 českých sklářských a bižuterních firem se bude od čtvrtka prezentovat v Jablonci nad Nisou.

Zhruba 40 českých sklářských a bižuterních firem se bude od čtvrtka prezentovat v Jablonci nad Nisou. Organizátoři čtyřdenní prodejní výstavy Křehká krása cílí na místní i turisty, zejména na rodiny s dětmi. Přilákat je chtějí na předváděcí program. V úterý to sdělil předseda pořadajícího Svazu výrobců skla a bižuterie Pavel Kopáček.

Na výstavě bude mobilní sklářská huť či tvůrčí dílny, které bude zajišťovat jablonecké muzeum. "Každý den budeme předvádět jinou techniku, aby byl návštěvník motivovaný k tomu přijít opakovaně," uvedla ředitelka muzea Milada Valečková. Děti si budou moci vyrobit perličkovou vánoční ozdobu, vyzkoušet zdobení ozdob, podmalbu na skle či práci s kahanem.

Výstava se koná v Eurocentru do neděle, na programu jsou i módní přehlídky či hudební vystoupení. Křehká krása navazuje na oblíbené bižuterní výstavy, které se v Jablonci konaly ve druhé polovině minulého století a jezdili na ně lidé z celé republiky. Svaz výstavu pořádá každoročně od roku 2012, zájem roste. "Loni jsme měli asi devět tisíc návštěvníků," uvedl Kopáček.

Vystavovatelů a prodejců je ale letos proti minulým rokům méně. Podle Kopáčka je to dáno tím, že se v Jablonci zároveň koná několikaměsíční mezinárodní sklářské a bižuterní trienále a ne všichni jsou schopni se prezentovat na obou akcích. To, že se výstava i trienále konají souběžně, ale považuje Kopáček za přínosné. "Bez jakéhokoliv přehánění se Jablonec stane v těch čtyřech dnech Mekkou českého skla a bižuterie," uvedl ředitel svazu. V rámci trienále se na čtyřech místech v centru Jablonce od konce června představí 89 výrobních značek, 25 sklářských výtvarníků - pedagogů a studenti 20 odborných škol.

Rozpočet Křehké krásy je zhruba půl milionu korun. Většina nákladů se hradí z dotací, část peněz získávají organizátoři i ze vstupného. To stojí 50 korun, děti do 15 let v doprovodu rodičů mají vstup zdarma. Vstupenka platí po celou dobu Křehké krásy a lze na ni zajít i na výstavy, které se konají v rámci trienále.

URL <https://www.tyden.cz/rubriky/kultura/umeni/v-jablonci-se-predstavi-desitky-vyrobcu-skla-a-bizuterie-441321.html>

tydenvlk.cz

Již po šesté se předvedou skláři a výrobci bižuterie na Křehké Kráse

8.8.2017 tydenvlk.cz str. 0 Jablonecko

LK/Marie Šimice Cestovní ruch

Pod názvem Křehká krása se v jabloneckém Eurocentru uskuteční výstava skla a bižuterie. Její návštěvníky od čtvrtka do neděle bude provázet nejen nádhera skla a ozdob všeho druhu, ale i bohatý doprovodný program. Tato akce je na seznamu významných událostí regionu podporovaných Libereckým krajem.

Možnost uvidět krásné a originální výrobky ze skla i bižuterie nabízí již šestý ročník výstavy Křehká krása 2017. Své nové kolekce na ní představí čtyři desítky výrobců skla. Návštěvníkům se také na místě naskytne jedinečná možnost výhodně nakoupit rovnou od nich, za mnohem příznivější ceny. Akce začíná ve čtvrtek 10. srpna a potrvá až do neděle 13. srpna v Eurocentru v Jablonci nad Nisou.

„Vedle nepřeberné nabídky skla, bižuterie, vánočních ozdob se prostory centra stanou také příjemným místem, kde mohou strávit velkou část dne i celé rodiny, protože je připraven dostatek zábavy nejen pro dospělé, ale i pro děti. Například všichni dostanou možnost si v rámci doprovodného programu vytvořit vlastní šperk, namalovat vánoční ozdobu nebo si vyfouknout skleněný pohár,“ nastínila hned několik možností pro zájemce o výstavu Květa Vinklátová, členka rady kraje pro cestovní ruch, památkovou péči a kulturu. Zároveň vyzdvihla, že expozice Křehké krásy

je letos souběžná s Mezinárodním trienále skla, což rozšiřuje možnosti o reprezentaci prací téměř dalších devadesáti sklářských značek, 25 sklářských výtvarníků a pedagogů i žáků ze dvanácti zemí světa. „Snad mohu prozradit, že skláři i výrobci bižuterie, kteří se účastní výstavy, budou přímo na místě předvádět některé z technik zpracování skla a bižuterních šperků. Divácky velmi úspěšná bývá mobilní sklářská huť nebo povrchová výzdoba skla,“ vyjmenovala a upozornila, že návštěvníci akce se mohou dobře pobavit také na letní scéně Eurocentra.

Během čtyř výstavních odpolední se na jevišti vystřídají různé kapely, kdy vrcholem programu bude páteční podvečerní vystoupení skladatele a zpěváka Jaroslava Uhlíře. V neposlední řadě je zajímavým bodem v programu výstavy také celá verze fenomenální módní přehlídky "Made in Jablonec 2017" s podtitulem Glamorous day. Návštěvníky výstavy i potěší, že za čtyřdenní zážitek zaplatí jen symbolické vstupné 50,- korun. Děti v doprovodu rodičů mají vstup zcela zdarma.

Reprezentativní expozice skla a bižuterie Křehká krása 2017 je zařazena na seznam významných akcí regionu, proto ji Liberecký kraj podporuje částkou 100.000 korun z Fondu rozvoje regionální kultury a zachování tradic.

URL | <http://www.tydenvlk.cz/jablonecko1/jablonecko1/jiz-po-seste-se-predvedou-sklari-a-vyrobci-bizuterie-na-krehke-krase>

Vlasta

Křehká krása z Jablonce
9.8.2017 Vlasta str. 6 Aktuálně
Cestovní ruch

Proslulá jablonecká bižuterie bude k vidění na prodejní výstavě avé od 10. do 13. srpna. na. V areálu jabloneckého - Eurocentra se představí 45 výrobců skla a bižuterie, kteří ve svých stáncích představí poslední kolekce.

Foto popis |

libereckadrbna.cz

Šestá Křehká krása v Jablonci. Prodejní výstava i možnost stát se sklářem

9.8.2017 libereckadrbna.cz str. 0
Cestovní ruch

Výstava skla a bižuterie Křehká krása začíná ve čtvrtek v Eurocentru v Jablonci nad Nisou. Prohlédnout si ji můžete až do neděle a kromě toho si můžete výrobky i koupit nebo si třeba zkusíte vyrobit vlastní šperk či vyfouknout skleněný pohár.

Na šestém ročníku výstavy se představí čtyři desítky výrobců skla. „Vedle nepřeborné nabídky skla, bižuterie, vánočních ozdob se prostory centra stanou také příjemným místem, kde mohou strávit velkou část dne i celé rodiny, protože je připraven dostatek zábavy nejen pro dospělé, ale i pro děti.

Například všichni dostanou možnost si v rámci doprovodného programu vytvořit vlastní šperk, namalovat vánoční ozdobu nebo si vyfouknout skleněný pohár," řekla krajská radní Květa Vinklátová. Návštěvníkům se také na místě naskytne jedinečná možnost výhodně nakoupit rovnou od nich, za mnohem příznivější ceny.

Expozice Křehké krásy je letos souběžná s Mezinárodním trienále skla, což rozšiřuje možnosti o reprezentaci prací téměř dalších devadesáti sklářských značek, 25 sklářských výtvarníků a pedagogů i žáků ze dvanácti zemí světa. „Snad mohu prozradit, že skláři i výrobci bižuterie, kteří se účastní výstavy, budou přímo na místě předvádět některé z technik zpracování skla a bižuterních šperků. Divácky velmi úspěšná bývá mobilní sklářská huť nebo povrchová výzdoba skla," dodala Vinklátová. A zajímavý je i kulturní doprovodný program. Během čtyř výstavních odpolední se na jevišti vystřídají různé kapely, kdy vrcholem programu bude páteční podvečerní vystoupení skladatele a zpěváka Jaroslava Uhlíře. V neposlední řadě je zajímavým bodem v programu výstavy také celá verze fenomenální módní přehlídky "Made in Jablonec 2017" s podtitulem Glamorous day.

URL | <https://www.libereckadrbna.cz/zpravy/kultura/11800-sesta-krehka-krasa-v-jablonci-prodejni-vystava-i-moznost-stat-se-sklarem.html>

Výstaviště patří sklářským tvůrcům i turistům

10.8.2017 Liberecký deník str. 2 Liberecko - Z regionu

(alb) Cestovní ruch

Jablonec nad Nisou je spjatý nejen se sportem, ale také s bohatou sklářskou historií. Rozličné výrobky ze skla můžete obdivovat právě v těchto dnech na výstavě Křehká krása.

Jablonec nad Nisou – Vyhledávaná výstava pořádaná Svazem výrobců skla a bižuterie (SVSB) se koná v Jablonci nad Nisou už po šesté. I tentokrát zaplní šikovní skláři, umělci a tvůrci areál Eurocentra.

„Křehká krása se nachází v celém areálu zdejšího výstaviště. Akce je určena jak dospělým, tak i rodinám s dětmi, pro které jsme připravili řadu tvůrčích dílen," sdělil předseda SVSB Pavel Kopáček.

MEZINÁRODNÍ ROZMĚR

Letošní ročník výstavy je zajímavější zásluhou propojení s Mezinárodním trienále skla a bižuterie. Po čtyři dny, počínaje dneškem, se zde veřejnost může setkat dohromady s více než 150 účastníky.

Návštěvníci si také budou moci zakoupit řadu předmětů, nebo si sami ze skla něco vyrobit.

„Na každý den jsme v dílně připravili jinou techniku, kterou si mohou zájemci vyzkoušet. Ve čtvrtek odstartuje program firma Rautis s výrobou perličkových vánočních ozdob, v pátek představí Pavlína Jůnová podmalbu na skle a v sobotu proniknou děti do tajů zdobení foukaného skla s Janou Strakovou," uvedla ředitelka Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou Milada Valečková.

V neděli zakončí permanentní dílnu tažené a vinuté sklo u kahanu pod vedením Jitky Hermanové.

Dílny, prezentace výrobců, prodej. Výstava Křehká krása nabízí mnohem více.

Příchozí zde uvidí pojízdnou sklářskou pec z Floriánovy hutě i módní přehlídku Made in Jablonec, to vše za skvělého hudebního doprovodu. „Pro letošní rok jsme vybrali swingově zaměřené kapely, které navodí pohodovou atmosféru. Hlavním magnetem je bezesporu Jaroslav Uhlíř," prozradil organizátor Milan Kohout.

VELKÝ ZÁJEM TURISTŮ

Událost přilákala v loňském roce přibližně devět tisíc návštěvníků. Letos by mohla návštěvnost překonat hranici deseti tisíc. Následující dny se tak jablonecké výstaviště stane cílem pro mnoho

místních i turisty ze zahraničí, tradičně na tuto událost míří lidé z Polska a Německa. Symbolické vstupné 50 korun nabídne návštěvníkovi výhodnou možnost shlédnout obě významné akce, které spojuje sklo a bižuterie. Děti do 15 let mají vstup zdarma. Další informace na webu <http://www.krehkakrasa.cz>

Region | Severní Čechy

Publikováno | Liberecký deník; Liberecko - Z regionu; 02

Publikováno | Jablonecký deník; Jablonecko - Z regionu; 02 - 3

Publikováno | Českolipský deník; Českolipsko - Z regionu; 02 - 5

ID | 81295f52-b2a8-400c-bc25-d711a7251d85

genusplus.cz

Udělejte něco pro sebe, navštivte Křehkou krásu 2017!

12.8.2017 genusplus.cz str. 0 Styl

Text a foto Mad Cestovní ruch

Až do konce víkendu jablonecké Eurocentrum opět žije veletrhem skla a bižuterie. I když akce osloví zejména ženy a dívky, které si zde můžou koupit autorské šperky za velmi zajímavé ceny, je to výborná příležitost i pro pány, jak pořídit atraktivní dárek nebo kam vyrazit za pohodou s celou rodinou.

Nápad pořádat Křehkou krásu vznikl před šesti lety. Ač dosud proběhlé ročníky měly různou úroveň i různý doprovodný program, a někdy i nerozhodně přešlapovaly na místě, loni již tuto prodejní prezentaci výrobců skla a bižuterie navštívilo osm a půl tisíce návštěvníků.

O letošním ročníku se dá v první řadě říci, že Křehká krásu 2017 udělala opravdu viditelný krok kupředu. Organizátoři razantně zapracovali na vizuálu, plakát již nezdobí zakřiknutá zmalovaná romantická modelka, ale provokativní dryáčnice s vtipným bižuterním mobilem. Konečně byl kulturně a na úrovni vyřešen vstup na výstaviště od Muzea skla a bižuterie. Podle našeho soudu šla viditelně vzhůru i atraktivnost nabízeného zboží.

A za poslední, ale co do důležitosti možná za první, je Křehká krásu propojená s Mezinárodním trienále skla a bižuterie, které je opravdu špičkové. Řada firem prodává na Křehké krásu výrobky, které můžete obdivovat na trienále v sekci Trendy design produkce, což je asi vůbec ta nejlepší reklama zúčastněných firem. My pro vás připravili pár zastavení u toho, co nás zaujalo nejvíce. Pochopitelně si neděláme patent na rozum, třeba právě vás z toho, co zde čtyřicítka vystavovatelů nabízí, upoutá něco úplně jiného. Takže neváhejte a vyražte do Jablonce, výstava běží až do konce tohoto víkendu (10.8. až 13.8.2017).

Nepamatuji výstavu, otvíračku obchodního domu, či jinou podobnou akci, kde by se takto těsně před otevřením nefinišovalo. Ani Křehká krásu 2017 nebyla v tomto ohledu žádnou výjimkou.

Nahoře právě probíhají projevy a stříhá se korálková páska. Jak jinak, když jsme v Jablonci, ve světové metropoli skla a bižuterie.

To, že Křehká krásu překročila hranice nejen regionu, symbolicky demonstrovala přítomnost ruské televize až z Jekatěrinburgu. Paní redaktorka právě zpovídá Pavla Kopáčka, předsedu výstavu pořádajícího Svazu výrobců skla a bižuterie. Televize ATN není v Česku poprvé, již před dvěma lety po republice natáčela turistické cíle. Za pozornost stojí i to, že Rusové točí na fotoaparáty.

Jako první si bereme na mušku expozici rodinné firmy RAUTIS z Poniklé, specializující se na tradiční vánoční ozdoby z foukaných perlí. Stánek, který byl ještě před deseti minutami ve stádiu zrodu (viz. foto výše), je jako mávnutím kouzelného proutku připravený prodávat své vánoční zázraky a Anna Chlumová s Marianou Paldusovou ochotně odpovídají na naše dotazy.

Co lidé kupují nejvíce?

Prodáváme nejvíce klasiku, což jsou hvězdičky, andělíčky a tak dále, ale každý rok děláme nové návrhy a vzorujeme novou kolekci. Takže i lidé u nás pravidelně kupující vždy najdou něco nového. Z těch novinek jsme sem přivezli třeba včeličky, ale to, co vidíte, je jen zlomek našeho sortimentu, ten čítá celkově 20 000 vzorů.

A v jakých sériích to vyrábíte?

Třeba i jeden kus. Zákazník si může poslat individuální požadavek a my ho vyvzorujeme. Dnes tu máme ve spolupráci s Muzeem skla a bižuterie v Jablonci kreativní dílnu, takže návštěvníci si můžou vyrobit ozdobu sami.

DT GLASS sídlící v Zásadě nás zaujal na první pohled zejména proto, že si zde návštěvníci můžou koupit i výrobky, za které si odnesl ocenění i z Mezinárodního trienále skla a bižuterie. Na stánku má službu paní Libuše Laurinová (v šatech s velkými puntíky), prodavačka a foukačka skla v jedné osobě.

Z ceny na trienále máte určitě radost, ale jsou tyto designové záležitosti úspěšné i obchodně?

Prodáváme hodně do zahraničí a firmy to kupují jako dárkové předměty a to se pak často stává, že ani nestíháme.

Stává se vám, že vám nápad někdo zkopíruje?

Tak to se samozřejmě děje a obrana je těžká, protože stačí drobná změna a již to je jiný výrobek, takže musíme být kreativní a rychlí.

Máte tu nějakou úplnou, ještě nikým nezkopírovanou, novinku?

Ano, máme tu zcela novou sérii designových třídílných váz, které prezentujeme úplně poprvé.

SKLOART má základnu až v Lubenci, malé obci na D6 mezi Rakovníkem a Karlovými Vary. Tiffany lampy a různé vitráže si dnes zájemci často vyrábějí i na různých kurzech a řada domácích tvůrkyň podobné výrobky, jako zde vidíme, nabízí například na Fleru. Proto se ptáme paní Hany Preclíkové (v šatech s kopretinami), zda se nebojí této amatérské a poloamatérské konkurence.

Tak samozřejmě, každý, kdo vyrábí to, co my, je naše konkurence, ale taková firma, jako jsme my, kteří vyvážíme do celého světa, máme ta odbytiště větší. Ven prodáváme prakticky jen větší věci, lampy, vitráže, vázy a podobně. Hodně pracujeme na konkrétní zakázku, kdo si řekne, co chce vyrobit, to vyrobíme. V Česku jdou na odbyt i takové maličkosti, jako vidíte zde.

MISAMO na křehké kráse zastupuje přímo majitelka Michaela Möllerová. Uměleckou bižuterii navrhuje spolu se svojí kolegyní a vyrábí ji ve vlastní malé sklářské dílně v Železném Brodě. Zákazníci si můžou výrobu prohlédnout a dokonce i na vlastní kůži vyzkoušet.

Na trienále jste získali dvě ocenění, může si tu člověk oceněné šperky koupit?

Ano, máme je tu v prodeji a prodáváme je i v Palace Plus.

Jaké jsou trendy?

Dámy se chtějí lišit, tak sahají po našich luxusnějších řadách, které zde vidíte.

Mluvíte o luxusnějších řadách, na jaké cenové relace se mají pánové připravit?

Jsou to ručně vinuté perle, každý kus je originál, jsou to vlastně malá umělecká díla, takže cena se pohybuje od pěti set korun výše.

Nejste zbytečně levná? Vždyť za tou krásou je spousta práce.

Představte si, že někomu se to zdá drahé...

WAGA ateliér Martiny a Roberta Kaufmanových sídlí v Málkově nedaleko Berouna. Na trhu působí již sedmnáct let a kromě šperku se specializuje na originálně zpracované lehané sklo.

Paní Kaufmanové se ptáme, co nejvíc letí?

My máme svoji barvu, což je ta tyrkysová ze zakletejma bublinkama, co mám na krku, tak ta je zároveň neoblíbenější. Jinak lidé kupují jak bižuterii, tak naše užitkové sklo.

Robert Kaufman doplňuje:

Máme dva druhy bižuterie. Řady pro denní nošení a pak mistrovské kusy pro slavnostní příležitosti, což je broušený šperk ze skla. Ale i v té denní řadě je každý kus originál. Vlastně se dá říci, že my ani neumíme vyrobit dva kusy stejné, protože ta neopakovatelnost je již v té surovině, kterou si vyrábíme, a v našem know how. Na Křehkou krásu jezdíme pravidelně a letos tu má premiéru náš nový produkt, luxusní skleněná šperkovnice.

Hana Šebková (<http://www.pribehperel.cz>) právě rozpráví s jednou zákaznicí a řekne zajímavou myšlenku, že její návrhy jsou zvláštní i proto, že není původem sklářka.

Ano, je to tak, jsem původně vystudovaná fyzioterapeutka, ale po studiu jsem se přestěhovala do regionu, kde jsem svoji odbornost nemohla moc uplatnit, tak jsem hledala domácí práce, kterým bych se mohla věnovat. Ale svůj sen jsem si splnila teprve před pěti lety, kdy jsem se dala do práce se sklem. Absolvovala jsem řadu kursů v Tanvaldu a pak přímo s italským mistrem z Murana.

Pracuji v domácím prostředí a mám to zařízené tak, že mě můžou lidé sledovat při práci. Nejsem na tom existenčně závislá, výrobu bižuterie mám stále jako koníček, ale dá se říci, že mě to i uživí. Někdy se daří lépe, někdy méně, člověk nemůže očekávat, že bude pořád posvácení.

Já potřebuji hodně času na tvorbu, stále se snažím vymýšlet něco nového. Třeba sem pro Křehkou krásu jsem vyrobila ručně broušené vinuté perle se stříbrem. Pan mistr brusič, který mi sklo brousí, tvrdí, že takovéto solitéry nikdo v Čechách nedělá.

Prodáváte krásné umělecké originály, na kterých je vidět, jak moc daly práce, proč prodáváte tak levně?

No, já s tím naopak ještě bojuji, jsem pod tlakem rodiny, abych držela ceny, protože já mám tendenci jít ještě níž. Vždycky, když někam jedu, nevím, zda mé nápady zaujmou, zda je cena nezklame, zvláště když to vezete ze Špindlu do Jablonce, města bižuterie.

Kovové šperky, kterým stačí krátký pobyt na světle, aby pak zářily ve tmě, nevystavuje jablonecký FaBOS poprvé. Nikoly Melounové se ptáme, jak je tento neobvyklý sortiment úspěšný.

Jsmo jediní na trhu a naše řada je velmi originální. Tyto svítící šperky vyrábíme již dva roky a poptávka je. Začínali jsme se čtyřmi vzory a kolekci průběžně rozšiřujeme. Jde o ručně malovanou litinu, takže to je hodně pracné.

Autorské šperky novoborského uměleckého sdružení NATĚLO jsou pro ženy, které se rády výrazně a poněkud extravagantně zdobí.

Jablonecký LUCID přišel se zajímavým nápadem, vytvořil kolekci šperků inspirovanou architektonickými detaily jabloneckého divadla.

U komponent a finálních výrobků firmy EMAJA jsme byli chvíli na rozpacích, oč vlastně jde. Iva Spurová, designerka těchto neobvyklých doplňků, vysvětluje:

Toto jsou atestované silikony, se kterými si můžou hrát a kousat je i malá miminka. Vyrábíme přímo i kousátka, která dáte vychladit do ledničky a děťátku pak chladí dásně, když mu rostou zoubky.

Velkým šlágrem jsou náhrdelníky pro maminky ve stejném barevném vzoru, v jakém má hračky děťátko. A když si maminka dítě vezme k sobě, nevadí, když ji kousne do korálů. Rovněž pořádáme kreativní dílničky, kde si maminky přímo vyrobí, co potřebují. Hodně třeba dělají věci do barvy kočárku, dupaček a tak podobně.

Jak dlouho to již prodáváte?

Je to poměrně novinka, kterou prodáváme asi rok. Surovinu nakupujeme, ale výrobky si vzorujeme sami.

Jak svoji produkci propagujete?
Používáme sociální média.

A další perlička, tedy v tomto případě drobné broušené kamínky, které dodává L&S Bohemia Jablonec. Klára Klímová nám vysvětluje, oč vlastně jde:
Toto jsou kamínky na gelové nehty, buďto si to dáma přidá přímo do laku nebo si to odnese ke své nehtaře. Kamínky lze i přímo lepit na nehty.

Odcházíme plni dojmů a na schodech potkáváme Pavlu Slukovou, náměstkyni ministra průmyslu a obchodu. Kolem krku má svůj díl přestřižené pásky a vítězně si odnáší tašku plnou křehké krásy: Já tu vždy utratím kopy peněz. Takže vždy před výstavou navštívím bankomat, ale pak stejně ještě platím kartou. Ale jsem spokojená, mám nakoupené všechny dárky na Vánoce a pro sebe dvoje originální korále. Celkem jde o výrobky asi sedmi firem. Pan Kopáček mě sem zve tradičně a moje zkušenost je taková, že co zde koupím, to mi nejen v Praze, ale i na zahraničních služebních cestách velmi obdivují.

Než se s paní náměstkyní rozloučíme, dělíme se s ní o pocit, že zde tvůrci prodávají své ideje i práci pod cenou. Pavla Sluková s námi souhlasí:
Ty ceny tu jsou nepoměrné k tomu, jak je to nápadité a pracné. Klobouk dolů.

Českému sklu se věnujeme systematicky, další články na toto téma naleznete ZDE.

URL | <https://www.genusplus.cz/zblizka/styl/udelejte-neco-pro-sebe-navstivte-krehkou-krasu-2017>

jablonecky.denik.cz

Krásu skla odhalí výstava
12.8.2017 jablonecky.denik.cz str. 0 Moje Jablonecko
Denisa Albaniová Cestovní ruch

Jablonec n. Nisou – Jablonec je spjatý nejen se sportem, ale také s bohatou sklářskou historií. Když se navíc krásný šperk spojí s vkusným oděvem, vznikne dokonalá kombinace. Všechné skleněné výrobky můžete obdivovat právě v těchto dnech na výstavě Křehká krása.

"Oblíbená a hojně vyhledávaná výstava pořádaná Svazem výrobců skla a bižuterie (SVSB) se koná v Jablonci nad Nisou už po šesté. I tentokrát zaplní šikovní skláři, umělci a tvůrci areál Eurocentra. „Křehká krása se nachází v celém areálu výstaviště. Akce je určena jak dospělým, tak i rodinám s dětmi, pro které jsme připravili řadu tvůrčích dílen," sdělil předseda SVSB Pavel Kopáček. Letošní ročník výstavy je o to honosnější a zajímavější, neboť se setkává s právě probíhajícím Mezinárodním trienále skla a bižuterie. Celkem čtyři dny, počínaje dneškem tak nabídnou více než 150 participujících účastníků.

Návštěvníci si tak budou moci zakoupit řadu předmětů, nebo si sami něco vyrobit. „Na každý den jsme v dílně připravili jinou techniku, kterou si mohou zájemci vyzkoušet. Ve čtvrtek odstartuje program firma Rautis s výrobou perličkových vánočních ozdob, v pátek představí Pavlína Jůnová podmalbu na skle a v sobotu proniknou děti do tajů zdobení foukaného skla s Janou Strakovou," uvedla ředitelka Muzea skla a bižuterie Milada Valečková. V neděli zakončí permanentní dílnu tažené a vinuté sklo u kahanu pod vedením Jitky Hemarnové. Dílny, prezentace výrobců, prodej. Křehká krása nabízí mnohem více. Příchozí uvidí pojízdnou sklářskou pec z Floriánovi hutě i modní přehlídku

Made in Jablonec, to vše za skvělého hudebního doprovodu. „Pro letošní rok jsme vybrali swingově zaměřené kapely, které navodí pohodovou atmosféru. Hlavním magnetem je bezesporu Jaroslav Uhlíř,” prozradil organizátor Milan Kohout.

Kreativní událost přilákala v loňském roce přibližně devět tisíc návštěvníků. Letos by mohla návštěvnost překonat hranici deseti tisíc. Následující dny se tak jablonecké výstaviště stane cílem pro mnoho místních i turistů ze zahraničí, tradičně na tuto událost míří lidé z Polska a Německa. Symbolické vstupné 50 korun nabídne návštěvníkovi výhodnou možnost shlédnout obě významné akce, které spojuje sklo a bižuterie. Děti do 15 let mají vstup zdarma. Další informace naleznete na webu <http://www.krehkakrasa.cz>

Doprovodný program

Čtvrtek 10.8. 10:45 Ajeto Glass Dixieland 13:00 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017 / 1. část 14:00 Swing Grass Revival 15:30 Superhero Killers 17:00 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017 / 2. část Pátek 11. 8. 12:30 Nudličky 14:00 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017 / 1. část 15:00 Big Band Železný Brod 16:30 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017 / 2. část 18.00 Jaroslav Uhlíř Sobota 12. 8. 12:30 Flastr 14:00 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017 / 1. část 15:00 Funk Corporation 17:00 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017 / 2. část Neděle 13. 8. 11:00 Berušky 12:30 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017 / 1. část 13:30 Big'O'Band 15.00 Módní přehlídka Made in Jablonec 2017/ 2. část

“

URL| https://jablonecky.denik.cz/zpravy_region/krasu-skla-odhali-vystava-20170812.html

libereckadrba.cz

FOTO: Jablonecké Eurocentrum patří výrobcům skla a bižuterie. Křehká krása chce překonat loňskou návštěvnost

11.8.2017 libereckadrba.cz str. 0

Cestovní ruch

Podobně rozsáhlou výstavu skla a bižuterie nikde v okolí nenajdete. Jablonecké Eurocentrum opět patří výstavě Křehká krása, která předvádí výsledky řemeslného umu sklářů a výrobců bižuterie ze širokého okolí. Návštěvníci tak mají šanci u čtyř desítek vystavovatelů obdivovat a nakupovat jejich výrobky až do nadcházející neděle.

Oblíbená akce, kterou v loňském roce navštívilo zhruba 8 tisíc návštěvníků, odstartovala ve čtvrtek. „V letošním roce bychom díky větší kampani rádi překročili 10 tisíc návštěvníků,” řekla tajemnice Svazu výrobců skla a bižuterie Hana Semelková.

Velkým lákadlem je podle ní v letošním roce také doprovodný program, kdy se během čtyř výstavních odpolední na jevišti vystřídají různé kapely. „Pomyslným vrcholem je páteční vystoupení Jaroslava Uhlíře,” dodala.

Křehká krása není pouze prodejní výstavou, ale také akcí, kde si může svou zručnost vyzkoušet také široká veřejnost. „Vedle nepřeberné nabídky skla, bižuterie, vánočních ozdob se prostory centra stala také příjemným místem, kde mohou strávit velkou část dne i celé rodiny, protože je připraven dostatek zábavy nejen pro dospělé, ale i pro děti. Například všichni dostanou možnost si v rámci doprovodného programu vytvořit vlastní šperk, namalovat vánoční ozdobu nebo si vyfouknout skleněný pohár,” shrnula Květa Vinklátová, členka rady kraje pro cestovní ruch, památkovou péči a kulturu. Právě kraj expozici skla a bižuterie Křehkou krásou pravidelně podporuje stotisícovou částkou.

Jednou z nejatraktivnějších částí pro návštěvníky je sekce, kde výrobci předvádí některé z technik zpracování skla a výroby bižuterie. „Divácky velmi úspěšná bývá mobilní sklářská huť nebo povrchová výzdoba skla,“ dodala Vinklátová.

Pozornost návštěvníků přitahují také skleněné kabelky od Lukáše Šulce ze Železného Brodu. „Každý rok se na Křehkou krásu snažíme připravit nějakou zajímavost – loni to byla výstava z díla zesnulého Bořka Šípka, předloni zase skleněné šaty Blanky Matragi,“ dodává ředitelka Muzea skla a bižuterie Milada Valečková. V neposlední řadě je zajímavým bodem v programu výstavy také celá verze fenomenální módní přehlídky “Made in Jablonec 2017” s podtitulem Glamorous day.

Křehká krása je letos souběžná s Mezinárodním trienále skla, díky čemu mají zájemci možnosti vidět navíc práci dalších devadesáti značek, tvorbu 25 sklářských výtvarníků a pedagogů i žáků z dvanácti zemí světa. Trienále odstartovalo 24. června a propojuje tak kromě Eurocentra také muzeum, Galerii N a kostel svaté Anny.

„Chceme bižuterní a sklářský průmysl představit v plné kráse. Naším cílem je, aby se návštěvníci výstavy i trienále přesvědčili o kreativitě a umění českých sklářů a výrobců bižuterie. I proto jsme zvolili výhodné čtyřdenní vstupné 50 korun pro dospělé a děti od 16 let, které opravňuje ke vstupu jak na výstavu Křehká krása, tak na všechny expozice trienále,“ uvádí předseda Svazu výrobců skla a bižuterie Pavel Kopáček.

URL | <https://www.libereckadrbna.cz/zpravy/spolecnost/11828-foto-jablonecke-eurocentrum-patri-vyrobcum-skla-a-bizuterie-krehka-krasa-chce-prekonat-lonskou-navstevnost.html>

libereckenovinky.cz

Kam za Křehkou krásou, když ne na výstavu do Jablonce nad Nisou

12.8.2017 libereckenovinky.cz str. 0 regiony

Cestovní ruch

Svaz výrobců skla a bižuterie v jabloneckém Eurocentru pořádá 6. ročník výstavy Křehká krása, která se koná ve dnech 10. - 13. srpna 2017. Sklo a bižuterie patří mezi tradiční české vývozní výrobky a na výstavě zjistíte, proč tomu tak je.

Výrobky vyrobené českými skláři nebo zručnými tvůrci nejrůznějších předmětů v bižuterních dílnách vyvezené každým rokem do zahraničí se považují za rodinné stříbro a váží několik tun. Proto je dobré vědět, proč tomu tak je. A proto se také i z těchto důvodů pořádá výstava Křehká krása.

Již šestý ročník výstavy Křehká krása nabízí svým hostům shlédnout mnohé z krásných produktů, vyrobených v českých bižuterních a sklářských firmách.

Navíc návštěvníkům se tak nabízí jedinečná možnost výhodně tyto výrobky nakoupit přímo od výrobců, protože si tato událost našla své pravidelné příznivce hlavně v řadách marnivější části populace. Ví se, že mnozí již v srpnu 2017 v Eurocentru řeší své vánoční nákupy.

"Vedle ohromné nabídky bižuterie, skla a vánočních ozdob se výstava stává i příjemným místem, kde může strávit celá rodina značnou část dne," tvrdí pořadatelé.

Doprovodný program výstavy umožňuje dospělým i dětem vytvořit si svůj vlastní šperk, namalovat vánoční ozdobu nebo si vyfouknout skleněný pohár.

Na letní scéně každý den je plánovaný program tak, že tam celé odpoledne nepřetržitě hrají zajímavé kapely a v neposlední řadě je možno zde shlédnout celou verzi fenomenální módní přehlídky "Made in Jablonec 2017" s podtitulem Glamorous day.

Prvnizpravy.cz již napsaly ... Kam za Křehkou krásou, když ne do Jablonce nad Nisou

"V letošním roce je Křehká krása spojena i s Mezinárodním trienale Muzea skla a bižuterie, takže za symbolické čtyřdenní vstupné 50,- Kč si návštěvník může opravdu důkladně prohlédnout obě akce," řekl nedávno v Praze na setkání se zástupci médií předseda Svazu výrobců skla a bižuterie Pavel Kopáček.

(ps, Prvnizpravy.cz, foto: ps)

Právo

Křehká krása v Jablonci
12.8.2017 Právo str. 15 Region Čechy
(mip) Cestovní ruch

Čtyřicet českých sklářských a bižuterních firem se bude do neděle prezentovat v Eurocentru v Jablonci nad Nisou. Koná se tu prodejní výstava Křehká krása, její součástí budou i módní přehlídky a koncerty. Křehká krása navazuje na oblíbené bižuterní výstavy, které se v Jablonci konaly ve druhé polovině minulého století a jezdili na ně lidé z celé republiky. Svaz výrobců skla a bižuterie, který výstavu organizuje, očekává přes 10 tisíc návštěvníků.

Regionální mutace | Právo - region Čechy

Křehká krása s korálky k nakousnutí
14.8.2017 Právo str. 15 Severovýchodní Čechy
Michael Polák Cestovní ruch

Náhrdelníky, brože, dětské i pánské náramky, skleněné vinuté perle, skleněné mandaly, korálky všech barev i takové, které připomínají nablýskané perly.

A mezi nimi šrumec houfů lidí, žen i mužů, obdivujících, zkoušejících i konzultujících. Takový pohled nabídla čtyřdenní prodejní výstava Křehká krása v Jablonci nad Nisou.

Do místního Eurocentra se akce vrátila už po šesté. Navazuje na slavné mezinárodní výstavy bižuterie, které se v Jablonci nad Nisou konaly od roku 1959.

Výtvarnici Haně Šebkové ze Špindlerova Mlýna učarovaly korálky už jako malé dívky. A coby tvůrkyňe originálních skleněných vinutých perlí se do Jablonce nad Nisou vrátila už potřetí. „Je moc příjemné, že se sem za mnou vrací lidé, kteří si něco ode mě koupili už vloni nebo předloni. Přicházejí a ptají se, co mám letos nového. Každý rok čekají novinky,“ popsala Právu Šebková.

„Sama se ráda zdobím, nepotrpím si na drahé kovy, ale vkusný originální šperk mě vždy potěší. Navíc bydlím v Krkonoších, nedaleko světoznámých sklářských fabrik a dílen. Tady má práce se sklem velkou tradici,“ vypráví.

Předseda Svazu výrobců skla a bižuterie Pavel Kopáček je přesvědčený, že na Křehké kráse v Jablonci je z bižuterie k vidění téměř vše, co se dá ukázat. „Je to prezentace českého bižuterního průmyslu. Máme tu čtyřicet vystavovatelů a návštěvníci tu mohou absolvovat cestu celým bižuterním světem. Počínaje skleněnou perličkou přes komponenty z kovu až po finální výrobek,“ uvedl Kopáček.

Velký zájem na Křehké kráse – zejména ze strany maminek – na sebe strhl také stánek s velkým poutačem, jenž nabízel „korálky k nakousnutí“. Jednalo se o korále vyrobené z atestovaného potravinářského silikonu. „Je to velmi příjemný materiál, z komponentů se dají vyrobit šperky, ale také drobné předměty, které mohou sloužit jako kousátka pro miminka. Je to absolutně bezpečné,“ popisovala prodejkyň.

Čtyřdenní Křehká krása nabídla v Jablonci nad Nisou také bohatý doprovodný program. Byla tu mobilní sklářská huť, lidé si mohli aktivně odpočinout v některé z celé řady tvůrčích dílen, které připravilo jablonecké Muzeum skla a bižuterie. Děti si mohly vyrobit perličkovou vánoční ozdobu, vyzkoušet zdobení ozdob, podmalbu na skle či práci s kahanem.

Ke křehké Kráse už také tradičně patří módní přehlídka, probíhající v amfiteátru u Eurocentra. Po molu se během nich procházejí krásné manekýny s nádhernou bižuterií. Je to výsledek spolupráce regionálních textilních firem a výrobců a designérů bižuterie. Každou z přehlídek sleduje zaplněný amfiteátr. Křehká krása opět po roce přilákala davy lidí.

Je to prezentace českého bižuterního průmyslu Pavel Kopáček

Foto popis | Pro originální šperky od Hany Šebkové (na snímku) přijíždějí do Jablonce nad Nisou každoročně davy lidí.

Foto autor | Foto PRÁVO – Michael Polák

Regionální mutace | Právo - severovýchodní Čechy

parlamentnilisty.cz

Jablonec nad Nisou: O exhibici skla a bižuterie byl opět větší zájem

21.8.2017 parlamentnilisty.cz str. 0

PV Cestovní ruch

Výstava Křehká krása má již své věrné příznivce, přesto ji každým rokem objevují noví a noví lidé. Tento trend se potvrdil i letos, když současnou sklářskou a bižuterní expozici vidělo zhruba o 30 procent lidí více než v loňském roce.

V předešlém týdnu proběhl 6. ročník výstavy Křehká krása 2017. V areálu jabloneckého Eurocentra se představilo více než 40 výrobců skla a bižuterie, kteří ve svých prezentačních a prodejních stáncích nabídli své nejnovější kolekce výrobků. „Za nárůstem návštěvnosti může stát nejen fakt, že návštěvníci mohou každým rokem vidět to nejlepší ze sklářských a bižuterních produktů a že i rádi využívají možnosti si nějaké výrobky zakoupit s výraznou slevou. Svůj díl nesou i bohaté doprovodné programy,“ domnívá se Květa Vinklátová, radní pro resort cestovního ruchu, památkové péče a kultury. Poukázala tak na fakt, že v Eurocentru vystoupilo během výstavy osm hudebních skupin a hvězdou pátečního podvečera byl Jaroslav Uhlíř, který všechny přítomné potěšil svými autorskými texty i muzikou. Divácky úspěšná byla také módní přehlídka s podtitulem „Glamorous Day“. Organizátoři mysleli i na kreativní část návštěvníků výstavy, kdy si malí i velcí mohli vyzkoušet sklářské a bižuterní řemeslo v osmi dílnách. Ty pro ně přichystali jak prodejci, tak i Muzeum skla a bižuterie. Lidé si mohli v rámci tvořivých dílen zkusit vyfouknout a vymalovat svou vlastní vánoční ozdobu, vyrobit květinu nebo dětskou masku. Výstava se inspirovala tradicí velkých bižuterních

výstav Letošní rok byl unikátní v návštěvnosti, ale i v tom, že na společnou vstupenku bylo možné navštívit ještě další čtyři místa spojené se sklářskou a bižuterní výrobou. „Až do konce října totiž Jablonec nad Nisou zdobí Mezinárodní trienále skla a bižuterie, které připravilo Muzeum skla a bižuterie. Trienále se účastní umělci, řemeslníci, pedagogové i studenti z dvanácti zemí. Lidé mohou na čtyřech místech v Jablonci nad Nisou obdivovat díla 25 sklářských výtvarníků, 89 výrobních značek a práce učitelů a jejich studentů z dvaceti škol,“ vypočítala radní. Výstava Křehká krása se inspirovala tradicí velkých bižuterních výstav, které se v Jablonci nad Nisou konaly v 60. a 70. letech minulého století. S pořádáním novodobé výstavy začal Liberecký kraj v roce 2012, poté převzal štafetu Svaz výrobců skla a bižuterie, ale Liberecký kraj zůstal stále jedním z nejdůležitějších partnerů. Výstavu podporuje nejen finančně, ale i propagačně pomocí svých marketingových kanálů, kterými je turistický portál (ZDE), Facebookový profil Liberecký kraj cestou necestou nebo na Instagramu *regionliberec.

URL | https://www.parlamentnilisty.cz/politika/obce-volicum/Jablonec-nad-Nisou-O-exhibici-skla-a-bizuterie-byl-opet-vetsi-zajem-500847?utm_source=nm&utm_medium=xml

tydenvlk.cz

O jabloneckou Křehkou krásu byl letos opět větší zájem

22.8.2017 tydenvlk.cz str. 0 Jablonecko

LK/Marie Šimice Cestovní ruch

Výstava Křehká krása má již své věrné příznivce, přesto ji každým rokem objevují noví a noví lidé. Tento trend se potvrdil i letos, když současnou sklářskou a bižuterní expozici vidělo zhruba o 30 procent lidí více než v loňském roce.

V předešlém týdnu proběhl 6. ročník výstavy Křehká krása 2017. V areálu jabloneckého Eurocentra se představilo více než 40 výrobců skla a bižuterie, kteří ve svých prezentačních a prodejních stáncích nabídli své nejnovější kolekce výrobků.

„Za nárůstem návštěvnosti může stát nejen fakt, že návštěvníci mohou každým rokem vidět to nejlepší ze sklářských a bižuterních produktů a že i rádi využívají možnosti si nějaké výrobky zakoupit s výraznou slevou. Svůj díl nesou i bohaté doprovodné programy,“ domnívá se Květa Vinklátová, radní pro resort cestovního ruchu, památkové péče a kultury. Poukázala tak na fakt, že v Eurocentru vystoupilo během výstavy osm hudebních skupin a hvězdou pátečního podvečera byl Jaroslav Uhlíř, který všechny přítomné potěšil svými autorskými texty i muzikou. Divácky úspěšná byla také módní přehlídka s podtitulem „Glamorous Day“.

Organizátoři mysleli i na kreativní část návštěvníků výstavy, kdy si malí i velcí mohli vyzkoušet sklářské a bižuterní řemeslo v osmi dílnách. Ty pro ně přichystali jak prodejci, tak i Muzeum skla a bižuterie. Lidé si mohli v rámci tvořivých dílen zkusit vyfouknout a vymalovat svou vlastní vánoční ozdobu, vyrobit květinu nebo dětskou masku.

Letošní rok byl unikátní v návštěvnosti, ale i v tom, že na společnou vstupenku bylo možné navštívit ještě další čtyři místa spojené se sklářskou a bižuterní výrobou. „Až do konce října totiž Jablonec nad Nisou zdobí Mezinárodní trienále skla a bižuterie, které připravilo Muzeum skla a bižuterie. Trienále se účastní umělci, řemeslníci, pedagogové i studenti z dvanácti zemí. Lidé mohou na čtyřech místech v Jablonci nad Nisou obdivovat díla 25 sklářských výtvarníků, 89 výrobních značek a práce učitelů a jejich studentů z dvaceti škol,“ vypočítala radní.

Výstava Křehká krása se inspirovala v tradici velkých bižuterních výstav, které se v Jablonci nad Nisou konaly v 60. a 70. letech minulého století. S pořádáním novodobé výstavy začal Liberecký kraj v roce 2012, poté převzal štafetu Svaz výrobců skla a bižuterie, ale Liberecký kraj zůstal stále jedním z nejdůležitějších partnerů. Výstavu podporuje nejen finančně, ale i propagačně pomocí svých marketingových kanálů, kterými je turistický portál <http://www.liberecky-kraj.cz>, Facebookový profil Liberecký kraj cestou necestou nebo na Instagramu *regionliberec.

URL | <http://www.tydenvlk.cz/jablonecko1/o-jabloneckou-krehkou-krasu-byl-letos-opet-vetsi-zajem>

O výstavu skla a bižuterie byl opět velký zájem **24.8.2017 libereckenovinky.cz**

Výstava Křehká krása má již své věrné příznivce, přesto ji každým rokem objevují noví a noví lidé. Tento trend se potvrdil i letos, když současnou sklářskou a bižuterní expozici vidělo zhruba o 30 procent lidí více než v loňském roce.

V předešlém týdnu proběhl 6. ročník výstavy Křehká krása 2017. V areálu jabloneckého Eurocentra se představilo více než 40 výrobců skla a bižuterie, kteří ve svých prezentačních a prodejních stáncích nabídli své nejnovější kolekce výrobků.

„Za nárůstem návštěvnosti může stát nejen fakt, že návštěvníci mohou každým rokem vidět to nejlepší ze sklářských a bižuterních produktů a že i rádi využívají možnosti si nějaké výrobky zakoupit s výraznou slevou. Svůj díl nesou i bohaté doprovodné programy,“ domnívá se Květa Vinklátová, radní pro resort cestovního ruchu, památkové péče a kultury. Poukázala tak na fakt, že v Eurocentru vystoupilo během výstavy osm hudebních skupin a hvězdou pátečního podvečera byl Jaroslav Uhlíř, který všechny přítomné potěšil svými autorskými texty i muzikou. Divácky úspěšná byla také módní přehlídka s podtitulem „Glamorous Day“.

Organizátoři mysleli i na kreativní část návštěvníků výstavy, kdy si malí i velcí mohli vyzkoušet sklářské a bižuterní řemeslo v osmi dílnách. Ty pro ně přichystali jak prodejci, tak i Muzeum skla a bižuterie. Lidé si mohli v rámci tvořivých dílen zkusit vyfouknout a vymalovat svou vlastní vánoční ozdobu, vyrobit květinu nebo dětskou masku.

Letošní rok byl unikátní v návštěvnosti, ale i v tom, že na společnou vstupenku bylo možné navštívit ještě další čtyři místa spojené se sklářskou a bižuterní výrobou. „Až do konce října totiž Jablonec nad Nisou zdobí Mezinárodní trienále skla a bižuterie, které připravilo Muzeum skla a bižuterie. Trienále se účastní umělci, řemeslníci, pedagogové i studenti z dvanácti zemí. Lidé mohou na čtyřech místech v Jablonci nad Nisou obdivovat díla 25 sklářských výtvarníků, 89 výrobních značek a práce učitelů a jejich studentů z dvaceti škol,“ vypočítala radní.

Výstava Křehká krása se inspirovala v tradici velkých bižuterních výstav, které se v Jablonci nad Nisou konaly v 60. a 70. letech minulého století. S pořádáním novodobé výstavy začal Liberecký kraj v roce 2012, poté převzal štafetu Svaz výrobců skla a bižuterie, ale Liberecký kraj zůstal stále jedním z nejdůležitějších partnerů. Výstavu podporuje nejen finančně, ale i propagačně pomocí svých marketingových kanálů, kterými je turistický portál, Facebookový profil Liberecký kraj cestou necestou, nebo na Instagramu.

Libereckenovinky.cz informovala Marie Šimice z Krajského úřadu Libereckého kraje.
(jv, libereckenovinky.cz foto:arch.petr skála)

URL | <http://www.tydenvlk.cz/jablonecko1/o-jabloneckou-krehkou-krasu-byl-letos-opet-vetsi-zajem>

www.mestojablonec.cz

<http://www.mestojablonec.cz/cs/magistrat/pro-novinare/tiskove-zpravy/aktualni-zpravy/jablonec-cekaji-cyri-dny-sklenene-krasy.html>

<http://www.mestojablonec.cz/redakce/index.php?xuser=&lanG=cs&slozka=238&clanek=37424>

www.krehkakraza.cz

<http://www.krehkakraza.cz/>

www.ttg.cz

<http://www.ttg.cz/vystava-krehka-krasa-2017/>

old.cd.cz

<https://old.cd.cz/zazitky/kam-na-vylet/937-krehka-krasa-2017-aneb-jablonec-nad-nisou-plny-skla-a-bizuterie>

liberecky.denik.cz

http://liberecky.denik.cz/kultura_region/krasu-skla-odhali-vystava-20170812.html

jablonecky.denik.cz

https://jablonecky.denik.cz/zpravy_region/krasu-skla-odhali-vystava-20170812.html

zpravyextra.cz

<http://zpravyextra.cz/zpravy-z-domova/krehka-krasa-2017-liberecko/24801>

tv rtm plus

<https://www.youtube.com/watch?v=7uT0iNAoWMI>

www.kudyznudy.cz

<http://www.kudyznudy.cz/Aktivity-a-akce/Akce/Krehka-krasa-2013.aspx>

zena-in.cz

<http://zena-in.cz/clanek/krehka-krasa-2017-mesto-plne-skla-a-bizuterie>

www.vybezek.eu

<http://www.vybezek.eu/aktuality/20-mejlem/8957-krehka-krasa-2017.html>

www.jizerske-hory.cz

http://www.jizerske-hory.cz/cs/poznej-jizerky_aktuality_krehka-krasa-2017

www.nasejablonecko.cz

<http://www.nasejablonecko.cz/jablonecko-aktualne/o-vystavu-skla-a-bizuterie-krehka-krasa-byl-opet-vetsi-zajem/?aktualitaId=49663>

www.libereckadrbna.cz

<http://www.libereckadrbna.cz/zpravy/spolecnost/11828-foto-jablonecke-eurocentrum-patri-vyrobcum-skla-a-bizuterie-krehka-krasa-chce-prekonat-lonskou-navstevnost.html>

<https://www.libereckadrbna.cz/zpravy/kultura/11800-sesta-krehka-krasa-v-jablonci-prodejni-vystava-i-moznost-stat-se-sklarem.html>

www.tydenvlk.cz

<http://www.tydenvlk.cz/jablonecko1/jablonecko1/jiz-po-seste-se-predvedou-sklari-a-vyrobci-bizuterie-na-krehke-krase>

<http://www.tydenvlk.cz/jablonecko1/o-jabloneckou-krehkou-krasu-byl-letos-opet-vetsi-zajem>

www.ceskenovinky1.eu

<http://www.ceskenovinky1.eu/domains/ceskenovinky1.eu/2017/07/14/krehka-krasa-2017-mesto-plne-skla-a-bizuterie/>

www.ack.travel

<http://www.ack.travel/aktualita/krehka-krasa-2017-mesto-plne-skla-a-bizuterie/v>

www.czechtourism.cz

<http://www.czechtourism.cz/clanky/pozvanka-na-krehkou-krasu/>

prvnizpravy.parlamentnilisty.cz

<http://prvnizpravy.parlamentnilisty.cz/zpravy/byznys/kam-za-krehkou-krasou-kdyz-ne-do-jablonce-nad-nisou/>