

## Roubenku, ve které je sklářský památník, ničí dřevomorka

14.3.2013, 5+2 dny - Jablonecko

KRISTIÁNOV / Památník sklářství, poslední zachovalé stavení sklářů v Kristiánově, napadly dřevokazné houby. Chystaná obnova roubenky z druhé poloviny 18. století má přinést lepší provozní a návštěvnické podmínky. Chystá ji jablonecké Muzeum skla a bižuterie. „Ze třech nabídek jsme vybrali návrh Ateliéru 4,“ upřesnila ředitelka muzea Milada Valečková. V památníku chybí kanalizace, voda se bere ze studánky a nevede tam ani elektřina. Kulturní stánek má proud jen solárního panelu na stěně historického objektu. „Nechápu, jak ho tam někdo mohl povolit, musel to být velký ústupek památkářů,“ podivuje se Valečková. Nedostatkem chráněné stavby, kterou muzeum spravuje 50 let, je i nevhodná střešní krytina. Ta by se měla při opravě vyměnit za původní štípaný dřevěný šindel. Je tam také zcela nevyhovující, přesněji žádné sociální zázemí a opravu potřebují okna a dveře.

V současné době je v chalupě výstava o přírodě Jizerských hor. „Věnuje se i historii sklářské osady a jejímu osídlení,“ doplňuje za muzeum Šárka Labusová. Budoucí expozice bude už interaktivní. „Lidé si vyzkouší, jak se mačká sklo nebo navlékají korále,“ dodala. Nevyužívané podkroví bude ukazovat podmínky, ve kterých dříve žili skláři. Vznikne tam i místnost pro průvodce. Otevřený prostor bude sloužit návštěvníkům k odpočinku. „Seznámí se tam s bajkami, pověstmi a mýty o pašerácích nebo vilách Jizerských hor,“ těší se Valečková.

Obnova památníku, jeho propojení naučnou stezkou s hlavní budovou muzea a revitalizace přilehlého parku si vyžádají 15 milionů korun. Muzeum čeká na vyhlášení výzvy takzvaných Norských fondů, z nichž chce peníze na přestavbu získat. „Zahájit ji nestihneme dřív než v roce 2015,“ odhaduje Valečková.

Foto popis| Památník sklářství v Kristiánově.

Foto autor| FOTO / ARCHIV MSB

Regionální mutace| 5+2 dny - Jablonecko