Státní muzeum skla a bižuterie
v Jablonci nad Nisou

TISKOVÁ ZPRÁVA

Jak vypadá současné sklo a bižuterie? Dozvíte se v Jablonci!

Jablonec nad Nisou, 7. května 2026

Státní muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou připravilo další ročník Mezinárodního trienále skla a bižuterie JABLONEC 2026. Hlavními tématy pěti výstav jsou současné trendy v designu, umění i průmyslu. Hned čtyři z nich se návštěvníkům otevřou 15. května.

Hlavní výstavou trienále je tradiční přehlídka toho nejlepšího, co se během posledních tří let objevilo v užitkovém skle a bižuterii na českém trhu. Pod názvem **TRENDY.DESIGN.PRODUKCE** si je možné až do září prohlédnout 150 výrobků 50 firem, skláren, značek a studií ze čtyř evropských zemí. Vedle domácích je zastoupeno Německo, Rakousko a Slovensko. Nejedná se o prezentaci solitérů nebo prototypů, ale o reálnou komerční nabídku. Zatímco výběr účastníků provádějí kurátoři, vystavující si sami volí výrobky, které je reprezentují. *„Cílem je nabídnout alternativu k četným designovým přehlídkám, které z obchodního a exportního hlediska prezentují jen malou, i když důležitou část současného českého sklářství,“* uvedl hlavní kurátor projektu Petr Nový.

Nejlepší kolekce ocení medailemi pětičlenná mezinárodní komise složená z odborníků z Česka, Německa, Polska, Slovenska a Španělska. Pro muzeum je podle návrhu Davida Matury, který je též autorem grafické podoby Trienále, zhotovila jablonecká Vyšší odborná škola. Ceny udělují i partneři projektu a veřejnost, která bude moci hlasovat po celou dobu konání přehlídky. *„Scénografii výstavy vytvořil sklářský designér František Jungvirt, pro nějž je to první velká realizace tohoto typu. S nápaditým výsledkem, laděným do pastelových tónů, jsme velmi spokojeni,“* doplnila ředitelka muzea Milada Valečková.

Vedle hlavní prezentace muzeum současně nabídne výstavy **BOROSILIKÁTOVÉ SKLO** a **CESTA KE HVĚZDÁM**. První nich představuje ve stálé expozici skla výrobky českých firem, které tento dnes velmi oblíbený materiál vyrábějí nebo zpracovávají. V muzejní přístavbě pak návštěvníci objeví umělecké a art designové objekty Dominiky Petrtýlové, Johana Pertla a Vlastimila Šenkýře, tří výrazných osobností nastupující generace sklářských výtvarníků.

Stálá expozice vánočních ozdob byla při příležitosti Trienále rozšířena o výsledky **2. ročníku Mezinárodního sympozia**, jehož výsledkem jsou tři zcela nové kolekce vánočních ozdob. Společně je vytvořili designérka Veronika Velčovská Jiroušková a Vánoční ozdoby DUV – družstvo Dvůr Králové nad Labem, polská výtvarnice Kalina Bańka–Kulka a HAN Jičín, designér Martin Jakobsen a Slezská tvorba Opava.

Závěr projektu obstará od 21. října výstava **REVIZE**, spojující historickou bižuterii a moderní design. Studenti pěti vysokých škol z Česka a zahraničí transformovali secesní a art deco bižuterii z muzejní sbírky do podoby současných módních doplňků. K vidění tedy budou odvážné prototypy propojující tradiční řemeslo s novými materiály a osobními příběhy autorů.

KONTAKT
Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, U Muzea 398/4, 466 01 Jablonec nad Nisou,
www.msb-jablonec.cz; https://www.facebook.com/msbjablonec

Mezinárodnímu trienále skla a bižuterie poskytli záštitu
Zuzana Mrázová, ministryně pro místní rozvoj České republiky
Oto Klempíř, ministr kultury České republiky
Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky
Martin Půta, hejtman Libereckého kraje
Miloš Vele, primátor statutárního města Jablonec nad Nisou
Hospodářská komora České republiky
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR
Svaz průmyslu a dopravy České republiky
Svaz výrobců skla a bižuterie

Partneři projektu
Ministerstvo kultury České republiky
Ministerstvo průmyslu a obchodu České republiky
Ministerstvo pro místní rozvoj České republiky
Liberecký kraj
Statutární město Jablonec nad Nisou
Hospodářská komora České republiky
Svaz průmyslu a dopravy České republiky
Asociace sklářského a keramického průmyslu České republiky
Messe Frankfurt

Generální mediální partner
Česká televize

Mediální partneři
Český rozhlas Liberec, Material Times, Sklář a keramik, Designmag

Podrobnosti k programu Trienále zde: Trienále Jablonec nad Nisou

Videospot k projektu zde: Mezinárodní trienále skla a bižuterie Jablonec 2026