



TISKOVÁ ZPRÁVA

Jablonec nad Nisou, 10. ledna 2024

Jablonecké muzeum slaví 120 let!

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, zřizované Ministerstvem kultury České republiky, spravuje největší kolekci bižuterie na světě a jednu z největších evropských veřejných sbírek skla. Poprvé se muzeum otevřelo veřejnosti už v roce 1904. V roce 2024 tedy oslaví 120 let od svého založení.

K výročí muzeum připravilo nové výstavní projekty, hudební vystoupení, komentované prohlídky, výtvarné dílny, zábavné i odborné programy. „*Slavit se bude celý rok*“, uvedla ředitelka muzea Milada Valečková.

V plánu je například dubnové odhalení dalšího uměleckého díla v muzejním parku, a to figurální plastiky uznávané sklářské výtvarnice Gizely Šabókové. V květnu by měl být v rámci muzejní noci představen veřejnosti „murál“, tedy originální výtvarné ztvárnění tzv. Pelantova schodiště, betonové přístavby muzea ze 60. let. „*V listopadu vyhlášená veřejná soutěž oslovila 9 účastníků, o realizaci rozhodne odborná komise do konce ledna*“, sdělil hlavní kurátor muzea Petr Nový. Na červen je plánován dětský den v muzeu, kdy budou zpřístupněny nové, originální dětské hrací prvky v muzejním parku, pokřtěn maskot a dětský tištěný průvodce muzeem. Výtvarně jej přislíbil zpracovat kreslíř Petr Urban, který už je autorem i dříve zpracovaného průvodce expozicemi na Kristiánově. „*To vše je součástí naší dlouhodobé strategie většího využívání parku a celého muzea rodinami s dětmi. Akci doprovodí celodenní zábavný program*“, dodává muzejní edukátorka Dana Křivánková.

Na druhou polovinu roku jsou pak připravovány dvě veřejné akce spojené s kulturním programem, a to v rámci tradiční akce Křehká krása a vloni zrozené Jablonecké Perle. V říjnu dojde v rámci Dne evropského dědictví k odhalení pamětní desky zakladatele muzea K. R. Fischera, oslavy ukončí tradiční vánoční tvoření, letos obohacené o překvapení.

Muzeum ale ještě před začátkem oslav svých narozenin dostalo několik krásných dávků. V prosinci slavilo úspěšný zápis ruční výroba skla na Reprezentativní seznam nemotného kulturního dědictví lidstva UNESCO, ke konci roku dosáhlo vysněné mety 50 tisíc návštěvníků za rok. V soutěži o cenu Evropské muzeum roku 2024 (EMYA) se dostalo do užšího výběru a v květnu se utká s dalšími vybranými institucemi o vítězství. „*Pro nás je velkým úspěchem už samotný postup mezi nominované. Dosud se to povedlo jen několika českým muzeím. Společné setkání s ostatními a prezentace nám navíc dá možnosti rozšíření kontaktů k navázání mezinárodní spolupráce*“, doplnila Valečková.

Už dnes má ale muzeum díky svému dobrému jménu a zahraničním kontaktům v plánu velké zahraniční výstavní projekty. V roce 2024 uspořádá výstavy u partnerů ve Španělsku, Polsku a na Slovensku, ve spolupráci s Českými centry budou dále obíhat svět dvě výstavy - Christmas Treasure (Vánoční poklad) věnovaná současným vánočním ozdobám, a Czech IN, tedy inovace, které české sklářství dalo světu. „*Uspěli jsme rovněž s oběma podanými projekty v grantovém řízení v rámci Národního plánu obnovy, podprogramu Mobilita. Otevřeme tedy českým sklářským umělcům a designérům nové možnosti k navázání kontaktů s jejich partnery z dalších zemí Evropy*“, uvedl Petr Nový. Těm zahraničním zase muzeum umožní seznámit se s celou strukturou sklářství u nás, která je v celosvětovém měřítku zcela výjimečná.

Jeden dárek k narozeninám by si však ředitelka muzea ještě přála. „*Již více než půlstoletí máme celostátní působnost v oblasti bižuterie a skla, od roku 2003 jsme státní institucí. Moc bychom si tedy přáli, aby naše postavení bylo vyjádřeno už v názvu muzea*“.

Kompletní a vždy aktuální program oslav 120. výročí Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou najdete vždy jednoduše prostřednictvím QR kódu na jeho webu.

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou – jediné na světě!

Kontakt:

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, Ing. Milada Valečková

tel: 483 369 011, e-mail: info@msb-jablonec.cz

www.msb-jablonec.cz,



EMYA (The European Museum of the YEAR)

Probíhá od roku 1977 pod záštitou Rady Evropy s cílem ocenit výjimečnost na evropské muzejní scéně. Funguje na principech podpory, povzbuzování, oceňování a předvádění excelence a inovací na poli muzeí, zejména v oblastech, které se označují jako „veřejná kvalita“.

Cena je určena pro muzeum přitažlivé pro návštěvníky, nabízející divákům jedinečnou atmosféru, nápaditou interpretaci a prezentaci, kreativitu a inovaci v naučných a sociálních aspektech. Mohou se o ni ucházet velká i malá muzea, která mají potenciál zvýšit kvalitativní standardy evropských muzeí. Musí to být buď muzea nově otevřená, nebo muzea, která prošla podstatnou modernizací, rozšířením, reorganizací či přehodnotila svoji působnost v minulých 4 letech.

Muzeum skla a bižuterie svou přihlášku založilo na nové, atraktivní muzejní přístavbě, za kterou získalo v roce 2020, titul Stavba roku. Součástí akce byla revitalizace muzejního parku a designová stálá expozice vánočních ozdob Svět zázraků (World of Wonders).

Setkání všech nominovaných muzeí z celé Evropy se uskuteční v květnu 2024 v Portugalsku.

Jednotlivé instituce zde budou svou činnost veřejně prezentovat, a nakonec budou vyhlášení laureáti.