



TISKOVÁ ZPRÁVA

Trojský kůň a další exponáty v jabloneckém muzeu

Jablonec nad Nisou, 7. prosince 2023

Muzeum skla a bižuterie v Jablonce nad Nisou připravilo výstavu současného autorského šperku *Computer&Jewellery*, která je součástí Mezinárodního trienále skla a bižuterie Jablonec 2023. Vybraní autoři reagují svými díly na téma ovlivnění naší společnosti výpočetní technikou, a to v pozitivním i negativním smyslu.

Vytvořili autorské šperky, pro které využili výtvarně zajímavé součástky, nosiče dat a další konstrukční prvky počítačů, mobilů a jiných zařízení. Někteří do svých prací důvtipně vsadili počítačový slang, jiní podleli kouzlu tvorby prostřednictvím počítačových programů spolupracujících s CNC obráběním, laserem či 3D tiskem. *„Byla využita i osobitá kreativita umělé inteligence a několik autorů se také věnuje hlubšímu zamyšlení nad tématem problematiky komunikace a rozpadu civilizace v důsledku nadužívání techniky nebo uchvácení umělou inteligencí, která dokonce některé šperky vytvořila“*, uvedla kurátorka výstavy Kateřina Nora Nováková.

Vystavená díla reflektují osobitý výtvarný výraz každého ze čtyř desítek autorů, ale také hlubší myšlenkový podtext jednotlivých osobností k tématu ovlivnění lidské kultury počítačovou technikou. Návštěvníci na výstavě najdou šperky v podobě trojského koně, blackboxu, modré obrazovky smrti nebo rostlinné sítě jako obdobu internetu.

Součástí výstavy jsou práce pěti autorů, kteří se zúčastnili mezinárodního šperkařského symposia pořádaného muzeem letos v červnu. Navázalo na jablonecká šperkařská symposia z let 1968, 1971 a 2008 a proběhlo v dílně Katedry designu textilní fakulty Technické univerzity v Liberci. *„Úkolem účastníků bylo kromě ztvárnění daného tématu využít ve špercích i kovové nebo skleněné bižuterní komponenty, které propojují práce s tradiční jabloneckou výrobou,“* doplnila ředitelka muzea Milada Valečková. K výstavě byl vydán i stejnojmenný katalog.

Výstava **současného autorského šperku *Computer&Jewellery*** bude zahájena ve čtvrtek 7. prosince v 17 hodin. Otevřená bude do 7. dubna 2024.

Účastníci Mezinárodního šperkařského symposia:

Mia Čopíková (Slovenská republika), Carolin Denter (Německo), Kamila Housová Mizerová, Martin Pouzar, Martin Verner

Další vystavující autoři:

Michal Cimala, Jolana Čtvrtečková, Stanislava Grebeníčková, Martin Grosman, Jan Hásek, Marta Havlíčková, Pavel Herynek, Radomíra Jandová, Simona Kafková, Pavel Kopřiva, Karolína Kopřivová, Mária Kobelová, Jolana Krédlová Nováková, Jaroslav Kučera, Zdeňka Laštovičková, Antonie Lecher, Pavel Opočenský, Hana B. Polívková, Veronika Pouzarová, Kateřina Reich, Denisa Sedláková, Adéla Schicker, Marcela Kindl Steffanová, Jiří Šibor, Jana Válková Střílková, Ludmila Šikolová, Markéta Šílená, Kristýna Španihelová, Blanka Šperková, Marta Švajdová, Jiří Urban, Sára Vašíček Milleson, Miroslava Veselá, Karel Votipka, Adéla Wiesenbergerová, Markéta Poláková.

KONTAKT

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, U Muzea 398/4, 466 01 Jablonec nad Nisou,
www.msb-jablonec.cz; <https://www.facebook.com/msbjablonec>,
Kateřina Nora Nováková, tel.: 775 401 613, e-mail: katerina.novakova@msb-jablonec.cz

