

GIZELA ŠABÓKOVÁ - MONUMENT

4. 11. 2022 - 21. 5. 2023

3. 11. 2022 - MEET & GREET - Gizela Šabóková

21. 5. 2023 - Osobní setkání s Gizelou Šabókovou

Známa výtvarnice Gizela Šabóková vystavuje v jabloneckém Krystalu

Datum vydání: 31.10.2022 | Zdroj: nasejablonecko.cz | Rubrika: Výstavy | Strana 0 | Autor: Archiv Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou | Téma: Cestovní ruch | Školství, kultura a sport | Rozvoj města | Ekonomika a podnikání | RU / den:2 752 | RU / měsíc:36 536 | Vydavatel: Naše Jablonecko, s.r.o.

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou připravilo k významnému životnímu jubileu autorky, patřící mezi mezinárodní hvězdy současného českého uměleckého sklářství, výstavu představující různé aspekty její tvorby od skleněných tavených plastik po vitráže, malbu a grafiku.

Výstava vznikla na míru atypickému výstavnímu prostoru v muzejní přístavbě, oceněné v roce 2020 prestižním titulem Stavba roku ČR. „Unikátní prostor vyžaduje i unikátní dramaturgii. Prostor v něm proto dáváme jen výjimečným a prestižním projektům, které jsou připravovány v úzké spolupráci mezi autory a našimi kurátory. Výstava Gizely Šabókové je přesně takovou akcí“, uvedla ředitelka muzea Milada Valečková.

Autor: Archiv Muzeum skla a bižuterie Jablonec nad Nisou

Gizela Šabóková (*1952), rodačka z Nových Zámků na Slovensku, postupně absolvovala sklářské učiliště národního podniku Český křišťál v Chlumu u Třeboně (1967-1969), Střední uměleckoprůmyslovou školu sklářskou v Železném Brodě (1969-1973) a ateliér prof. Stanislava Libenského na pražské UMPRUM (1973-1979). Poté začala tvořit jako nezávislá umělkyně. Její díla jsou součástí řady veřejných i soukromých domácích a zahraničních sbírek. V roce 2000 též obdržela hlavní cenu muzea v japonském Koganezaki. Své tavené plastiky si vytváří fyzicky náročným sekáním, nebo broušením sama nebo ve spolupráci s manželem Karlem Bartoníčkem. Stejně tak sama malbou realizuje i skleněné vitráže.

Podle kurátora výstavy Petra Nového Šabóková „již v průběhu osmdesátých let 20. století začala hledat vlastní cestu ke skleněné plastice. Postupně definovala svůj autorský rukopis, v devadesátých letech zosobněný zneklidňujícími zoomorfními mnohonožci, poté expresivními vertikálními sochami spojenými tématem lidského těla“.

Výstavu, uspořádanou v rámci oslav Mezinárodního roku skla 2022, bude možné v jabloneckém muzeu navštívit až do 21. května 2023.

<https://www.nasejablonecko.cz/jablonecko-aktualne/znama-vytvarnice-gizela-sabokova-vystavuje-v-jabloneckem-krystalu/?aktualitaId=76062>

Světověznámá sklářská výtvarnice Gizela Šabóková v jabloneckém Krystalu

Datum vydání: 01.11.2022 14:03 | Zdroj: czechtravelpress.cz | Strana 0 | Autor: Antonín Karoch | Téma: Cestovní ruch | Školství, kultura a sport | Rozvoj města | Ekonomika a podnikání | RU / den:636 | RU / měsíc:13 938 | Vydavatel: Czech Travel Press

Gizela Šabóková Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou připravilo k významnému životnímu jubileu Gizely Šabókové výstavu

zvanou "Monument", představující různé aspekty její tvorby od skleněných tavených plastik, až po vitráže, malbu a grafiku. Výtvarnice patří mezi mezinárodní hvězdy současného českého uměleckého sklářství. Výstava vznikla na míru atypickému výstavnímu prostoru v muzejní přístavbě, oceněné v roce 2020 prestižním titulem Stavba roku ČR. „Unikátní prostor vyžaduje i unikátní dramaturgii. Místo v něm proto dáváme jen výjimečným a prestižním projektům, které připravujeme v úzké spolupráci mezi autory a našimi kurátory. Výstava Gizely Šabókové je přesně takovou akcí,“ uvedla ředitelka muzea Milada Valečková. Gizela Šabóková (*1952), rodačka z Nových Zámků na Slovensku, postupně absolvovala sklářské učiliště národního podniku Český křišťál v Chlumu u Třeboně (1967–1969), Střední uměleckoprůmyslovou školu sklářskou v Železném Brodě (1969–1973) a ateliér prof. Stanislava Libenského na pražské

UMPRUM (1973–1979). Poté začala tvořit jako nezávislá umělkyně. Její díla jsou součástí řady veřejných i soukromých domácích a zahraničních sbírek. V roce 2000 též obdržela hlavní cenu muzea v japonském Koganezaki. Svě tavené plastiky si vytváří fyzicky náročným sekáním, nebo broušením sama nebo ve spolupráci s manželem Karlem Bartoníčkem. Stejně tak sama malbou realizuje i skleněné vitráže.

„Již v průběhu osmdesátých let 20. století začala hledat vlastní cestu ke skleněné plastice. Postupně definovala svůj autorský rukopis, v devadesátých letech zosobněný zneklidňujícími zoomorfními mnohonožci, poté expresivními vertikálními sochami spojenými tématem lidského těla“. říká o G. Šabókové a jejím díle kurátor výstavy Petr Nový.

Výstavu, uspořádanou v rámci oslav Mezinárodního roku skla 2022, bude možné v jabloneckém muzeu navštívit až do 21. května 2023.

Šárka Labusová

<http://czechtravelpress.cz/cs/o-czech-travel-press/aktualne/2681-svetoznama-sklarska-vytvarnice-gizela-sabokova-v-jabloneckem-krystalu>

Tipy deníku

Datum vydání: 03.11.2022 | Zdroj: Jablonecký deník | Rubrika: Jablonecko/Region | Strana 2 | Autor: Petra Hámová | Téma: Cestovní ruch | Ekonomika a podnikání | Tištěný náklad:570 | Čtenost:1 773
Vydavatel: VLTAVA LABE MEDIA, a.s. | Periodicita: deník

Za redakci Deníku Petra Hámová doporučuje

Výstavu Monument zahájí prohlídka s autorkou

Čtvrtek 3. listopadu od 17 hodin

Na počest životního jubilea uznávané sklářské výtvarnice Gizely Šabókové připravilo jablonecké Muzeum skla a bižuterie společně s autorkou ve skleněné přístavbě výstavu nazvanou Monument.

„Namísto vernisáže bude otevřena přátelským setkáním Meet and Greet s komentovanou prohlídkou za přítomnosti této charismatické dámy, zve k návštěvě náš hlavní kurátor Petr Nový. Zahájení výstavy proběhne ve čtvrtek 3. listopadu od 17 hodin. Potrvá do května 2023.

Atypická přístavba muzea v Jablonci hostí tvorbu světoznámé výtvarnice Gizely

Šabókové

Datum vydání: 03.11.2022 19:42 | Zdroj: genus.cz | Strana 0 | Téma: Cestovní ruch | Školství, kultura a sport | RU / den:18 339 | RU / měsíc:243 470 | Vydavatel: GENUS TV a.s.

Vstup do chrámu s uměleckými díly po stranách i na stropě připomíná nyní atypická přístavba muzea v Jablonci nad Nisou. Je v ní výběr z tvorby sklářské výtvarnice Gizely Šabókové, která letos oslavila sedmdesáté narozeniny. Naposledy v jabloneckém muzeu prezentovala svá díla v roce 1995, řekl dnes ČTK kurátor výstavy Petr Nový.

Půlroční výstava nese název Monument. 'Ty monumenty jsou pro mě jako kurátora dva. Jednak to jsou její díla, protože tam můžete opravdu vidět starověké stopy. To jsou takové menhiry, velmi často jenom hrubě opracované předměty, velmi kvalitně, ale hrubě. Ty věci pro mě mají duši,' uvedl kurátor. Druhým je podle něj to, že Šabóková svá díla nejen vymýšlí, ale dokáže i vytvarovat do konečné podoby. 'Se svým manželem Karlem Bartoníčkem sklo taví, sklo chladí a sklo opracovává,' dodal Nový.

Pro umístění děl světoznámé sklářské výtvarnice muzeum vybralo svoji atypickou přístavbu ze skla, kde důležitou roli hraje i denní světlo. 'Unikátní prostor vyžaduje i unikátní dramaturgii. Prostor v něm proto dáváme jen výjimečným a prestižním projektům, které jsou připravovány v úzké spolupráci mezi autory a našimi kurátory. Výstava Gizely Šabókové je přesně takovou akcí,' řekla ředitelka muzea Milada Valečková.

Výstava představuje různé aspekty její tvorby. 'Není to jen tavená řezaná plastika, kterou je nejnámější, ale máme tam i její charitativní projekt, který dělala v Keni. Máme tam její kresby, grafiky, obrazy,' řekl kurátor. Na výstavě nemohou chybět ani vitráže.

Dominantním prvkem výstavy je dílo, které Šabóková vytvořila nedávno. 'Vždy ráda na výstavě ukážu

nějaké rozcestí, jako že něco končí a něco začíná,' řekla Šabóková. Plastikou ve tvaru figury na jednu stranu vzdává hold svým předchůdcům - umělcům i sklářům. 'Vážím si řemeslné práce a celý život jsem touto cestou šla, ale teď jsem se rozhodla, že budu trochu volnější, že nebudu tak úplně otrocky poslouchat to řemeslo,' uvedla. Figuru s kratší jednou rukou, jež má evokovat zranění, nazvala Nohy, ruce nebo křídla. 'To znamená zůstanete stát, budete pomáhat, jste zraněný nebo uletíte. Je to taková symbolická věc i na dnešní dobu,' dodala sklářská výtvarnice.

K Jablonecku má rodačka ze slovenských Novým Zámků blízko, neboť v Železném Brodě absolvovala v letech 1969 až 1973 střední uměleckoprůmyslovou školu. Jako nezávislá umělkyně začala tvořit od roku 1979 po absolvování studia v ateliéru Stanislava Libenského na pražské Vysoké škole uměleckoprůmyslové. Její díla jsou součástí řady veřejných i soukromých domácích a zahraničních sbírek.

čtk

<https://genus.cz/regiony/jablonecko/atypicka-pristavba-muzea-v-jablonci-hosti-tvorbu-svetozname-vytvarnice-gizely-sabokove-n555260.htm>

Zprávy

Datum vydání: 05.11.2022 15:00 | Zdroj: ČRo Sever | Rubrika: 15:00 Zprávy | Zpráva 1

Téma: Cestovní ruch | Doprava a komunikace | Ekonomika a podnikání

Poslechovost pořadu: 9 968 | Provozovatel: ČESKÝ ROZHLAS

Beey,

Pořad byl automaticky přepsán aplikací Beey (www.beey.io).

František Janačík, moderátor

Přijmout euro v roce 2030 je podle předsedkyně TOP 09 Pekarové Adamové realistická představa. Litvínov musí před koncem roku vyměnit 3000 kontejnerů na komunální a tříděný odpad. **Jablonecké muzeum** vystavuje skleněné plastiky a vitráže světově uznávané výtvarnice Gizely Šabókové. Do večera čekejte polojasno nebo i skoro jasno s teplotami do 12 stupňů. Jsou tu zprávy a s nimi František Janačík. Dobré odpoledne. Realistický termín přijetí eura je podle předsedkyně vládní strany TOP 09 Markéty Pekarové Adamové rok 2030, řekla to dnes na stranické programové konferenci. Závazek přijetí společné měny teď sice ve vládním programovém prohlášení není, v tom příštím by už ale podle Pekarové Adamové mohl být.

mluvčí

Rok 2030 je naprosto realistický splnění kritérií pro přijetí eura je zároveň základním předpokladem k ozdravení veřejných financí.

František Janačík, moderátor

Ministr zdravotnictví Vlastimil Válek s TOP 09 zase na programové konferenci připustil, že by se do zdravotnictví mohla vrátit možnost při placení si nadstandardu, tu v roce 2013 zrušil Ústavní soud. Zhruba 3000 kontejnerů musí technické služby v Litvínově před koncem roku umístit do ulic města, od 1. ledna budou nově vyvážet komunální a tříděný odpad. Dosud to dělala soukromá společnost. Radnice teď řeší, jak výměnu kontejnerů provede. Na některá místa se totiž naráz nevejdu staré a nové nádoby. Českému rozhlasu to řekla starostka Litvínova Kamila Bláhová z hnutí ANO. U Dobkovic na Děčínsku má vzniknout nové centrum pro recyklaci hliníku. Nahradí současný průmyslový areál u hlavní trati Ústí nad Labem - Děčín. Podle rozhodnutí ústeckého krajského úřadu nebude mít nové využití areálu významný vliv na životní prostředí.

Jan Bachorík, redaktor

Vyplyvá to ze zveřejněného závěru zjišťovacího řízení procesu EIA. Nové využití stávajícího areálu u Dobkovic na Děčínsku plánuje firma Constelium, která v Děčíně hliník zpracovává. Nový provoz v Dobkovicích má ročně zrecyklovat až 15 000 tun hliníkových odpadů. Jan Bachorík, Český rozhlas.

František Janačík, moderátor

Do poloviny května příštího roku vystavuje jablonecké **Muzeum skla a bižuterie** díla sklářské výtvarnice **Gizely Šabókové**. Expozice vznikla na míru atypickému výstavnímu prostoru v muzejní přístavbě v podobě skleněného krystalu. Rodačka ze slovenských Nových Zámků letos oslavila sedmdesáté narozeniny, a právě životní jubileum bylo podle kurátora kurátora výstavy Petra Nového i jedním z důvodů,

proč chce tvorbu světově uznávané výtvarnice ve sklářství představit. Podrobnosti uslyšíte před zprávami v 16 hodin v našem dnešním odpoledním vysílání s Lenkou Šovovou.

Hned 5 zápasů nabídne dnešní čtrnácté kolo hokejové druhé ligy. V 16 hodin nastoupí Ústí nad Labem v Příbrami, v 17 hodin začíná duel píseckého iH IHC s Jabloncem, v půl šesté pak bude vhozeno bulo v zápasech chomutovských Pirátů s Hronovem a mosteckých lvů s týmem Vrchlabí, pátý duel pak konečně v 18 hodin rozehraje Děčín na ledě Tábora.

Jablonecké muzeum vystavuje skleněné plastiky a vitráže světově uznávané výtvarnice Gizely Šabókové

Datum vydání: 05.11.2022 | Zdroj: ČRo - liberec.cz | Rubrika: Výtvarné umění | Strana 0 | Autor: Redakce ČRo Liberec | Téma: Cestovní ruch | Školství, kultura a sport | Ekonomika a podnikání
RU / den:24 891|RU / měsíc:330 455 | Vydavatel: ČESKÝ ROZHLAS

Jablonecké Muzeum skla a bižuterie připravilo k významnému životnímu jubileu sklářské výtvarnice Gizely Šabókové výstavu představující různé podoby její tvorby - od skleněných tavených plastik po vitráže, malbu a grafiku.

„Vzhledem k tomu, že v letošním roce oslavila úžasné sedmdesáté narozeniny, tak to byl pěkný point na to, abychom představili mnohostrannost její tvorby. Přestože se v poslední době věnuje zejména taveným a řezaným plastikám, tak vytvářela taky vitráže, kreslí...“ přiblížil výstavu její kurátor Petr Nový.

„Učila jsem se brousit sklo, potom jsem šla do Železného Brodu do školy, tam jsem se vzdělala kresebně, modelovali jsme. Pochopila jsem, že ta forma může mít různé polohy, protože jsem se pohybovala v této lokalitě, Jablonecko, a tady jsou skleněné tyče. A to mě úplně vzalo,“ přiblížila část expozice, ve kterých pracovala s litými skleněnými tyčemi, Gizela Šabóková.

Výstava vznikla na míru atypickému výstavnímu prostoru v muzejní přístavbě v podobě skleněného krystalu. Lidé jí mohou navštívit až do poloviny května 2023.

<https://liberec.rozhlas.cz/jablonecke-muzeum-vystavuje-sklenene-plastiky-a-vitraze-svetove-uznavane-8863329>

výstava

Datum vydání: 04.11.2022 15:28 | Zdroj: genus.cz | Strana 0 | Téma: Cestovní ruch
RU / den:18 339 | RU / měsíc:243 470 | Vydavatel: GENUS TV a.s.

Vstup do chrámu s uměleckými díly připomíná nyní atypická přístavba muzea v Jablonci. Je v ní výběr z tvorby sklářské výtvarnice Šabókové.

<https://genus.cz/kratke-zpravy/vystava-n555290.htm>

Gizela Šaboková – Monument

Datum vydání: 06.11.2022 7:50 | Zdroj: kudyznudy.cz | Strana 0 | Téma: Ekonomika a podnikání
RU / den:56 173 | RU / měsíc:745 757 | Vydavatel: Česká centrála cestovního ruchu - CzechTourism
Celková návštěvnost: 1 570 000

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou připravilo k významnému životnímu jubileu autorky, patřící mezi mezinárodní hvězdy současného českého uměleckého sklářství, výstavu představující různé aspekty její tvorby od skleněných tavených plastik po vitráže, malbu a grafiku.

Výstava vznikla na míru atypickému výstavnímu prostoru v muzejní přístavbě, oceněné v roce 2020 prestižním titulem Stavba roku ČR. „Unikátní prostor vyžaduje i unikátní dramaturgii. Prostor v něm proto dáváme jen výjimečným a prestižním projektům, které jsou připravovány v úzké spolupráci mezi autory a našimi kurátory. Výstava Gizely Šabókové je přesně takovou akcí“, uvedla ředitelka muzea Milada Valečková.

Gizela Šabóková (*1952), rodačka z Nových Zámků na Slovensku, postupně absolvovala sklářské učiliště národního podniku Český křišťál v Chlumu u Třeboně (1967–1969), Střední uměleckoprůmyslovou školu sklářskou v Železném Brodě (1969–1973) a ateliér prof. Stanislava Libenského na pražské UMPRUM (1973–1979). Poté začala tvořit jako nezávislá umělkyně. Její díla jsou součástí řady veřejných i soukromých domácích a zahraničních sbírek. V roce 2000 též obdržela hlavní cenu muzea v japonském Koganezaki. Své tavené plastiky si vytváří fyzicky náročným sekáním, nebo broušením sama nebo ve spolupráci s manželem Karlem Bartoníčkem. Stejně tak sama malbou realizuje i skleněné vitráže.

Podle kurátora výstavy Petra Nového Šabóková „již v průběhu osmdesátých let 20. století začala hledat vlastní cestu ke skleněné plastice. Postupně definovala svůj autorský rukopis, v devadesátých letech zosobněný zneklidňujícími zoomorfními mnohonožci, poté expresivními vertikálními sochami spojenými tématem lidského těla“.

Výstavu, uspořádanou v rámci oslav Mezinárodního roku skla 2022, bude možné v jabloneckém muzeu navštívit až do 21. května 2023.

Partneři:

Ministerstvo kultury ČR, Liberecký kraj, statutární město Jablonec nad Nisou, Nadace Preciosa, Crystal Valley, Czechglasscompetence

<https://www.kudyznudy.cz/akce/gizela-sabokova-monument>

msb-jablonec.cz

<https://www.msb-jablonec.cz/akce/meet-a-greet-s-gizelou-sabokovou>

<https://www.msb-jablonec.cz/vystavy/gizela-sabokova>

<https://www.old.msb-jablonec.cz/archiv-aktualit/meet-greet-s-gizelou-sabokovou.html>

<https://www.old.msb-jablonec.cz/aktuality/setkani-s-gizelou-sabokovou.html>

<https://www.msb-jablonec.cz/akce/osobni-setkani-s-gizelou-sabokovou>

facebook.com

<https://www.facebook.com/SABOKOVA>

khi.fp.tul.cz

<https://khi.fp.tul.cz/cinnost/prednasky-pro-verejnost/218-meet-greet-komentovana-prohlidka-3-11-2022-vystavy-gizely-sabokove-monument-4-11-21-5-2022>

ceskenoviny.cz

<https://www.ceskenoviny.cz/zpravy/v-atypicke-pristavbe-muzea-v-jablonce-je-tvorba-svetozname-vytvarnice-sabokove/2280712?>

jablonec.com

<https://www.jablonec.com/archiv-akci/gizela-sabokova-monument/>

mestojablonec.cz

<https://www.mestojablonec.cz/dre-cs/10666-gizela-sabokova-monument.html>

crystalvalley.cz

<https://crystalvalley.cz/cs/akce/gizela-sabokova-monument>

<https://crystalvalley.cz/cs/akce/osobni-setkani-s-gizelou-sabokovou>

iportal24.cz

<https://www.iportal24.cz/pel-mel/volny-cas/svetoznama-vytvarnice-sabokova-vas-zve-na-vystavu-monument/>

liberecky-kraj.cz

<https://www.liberecky-kraj.cz/dre-cs/83373-gizela-sabokova-monument.html>

<https://www.liberecky-kraj.cz/dre-cs/87210-osobni-setkani-s-gizelou-sabokovou.html>

mapa.liberecky-kraj.cz

<http://mapa.liberecky-kraj.cz/redakce/index.php?lanG=cs&detail=83373&subakce=events&xuser=>

genus.cz

<https://genus.cz/kratke-zpravy/gizela-n555360.htm>

chci-lyzovat.cz

<http://www.chci-lyzovat.cz/dre-de/83373-gizela-sabokova-monument.html>

<http://www.chci-lyzovat.cz/dre-cs/87210-osobni-setkani-s-gizelou-sabokovou.html>

jabloneckarodina.cz

<http://www.jabloneckarodina.cz/dre-cs/10666-gizela-sabokova-monument.html>

www.jizerky.cz

<https://www.jizerky.cz/dre-cs/83373-gizela-sabokova-monument.html>

<https://www.jizerky.cz/dre-cs/87210-osobni-setkani-s-gizelou-sabokovou.html>

skloakeramika.cz

<https://www.skloakeramika.cz/poradane-akce/449-2022-11-01-10-54-31.html>

krkonose.krnep.cz

http://krkonose.krnep.cz/apex/f?p=104:33:::NO:RP,33:P33_ID,P33_CP:2022-12-27,32

agefotostock.com

<https://www.agefotostock.com/age/en/details-news-photo/glass-artist-gizela-sabokova-poses-at-her-exhibition-entitled-monument-on-november-3-2022-in-the-museum-of-glass-and-jewellery-in-jablonec-nad-nisou/CKP-P2022110303892>

kdykde.cz

<https://www.kdykde.cz/calendar/kdykde/2354136-gizela-sabokova-monument>

gizelasabokova.com

<https://gizelasabokova.com/index.php/2023/04/>

life4you.cz

<https://life4you.cz/kultura/krasy-skla-gizela-sabokova-monument/>

kudyznudy.cz

<https://www.kudyznudy.cz/akce/osobni-setkani-s-gizelou-sabokovou>