



Ministerstvo kultury
Č.j.: MK 31063/2024 OMG

Rozhodnutí
ministra kultury

č. 11/2024

ze dne 14. 11. 2024,

kterým se vydává zřizovací listina Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou
v úplném znění

Ve smyslu ustanovení § 3 odst. 1 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů se zřizovací listina Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou č.j. 2581/2003 ze dne 3. února 2003 ve znění dodatků vydaných rozhodnutím ministra kultury č. 13/2004 ze dne 5. listopadu 2004 k č.j. 2581/2003, rozhodnutím ministra kultury č. 25/2010 ze dne 17. prosince 2010 č.j. MK-S 15572/2010, rozhodnutím ministra kultury č. 14/2011 ze dne 29. dubna 2011 č.j. MK 23202/2011 a rozhodnutím ministryně kultury č. 1/2012 ze dne 26. dubna 2012 č.j. MK-S 5961/2012 OMG a rozhodnutí ministryně kultury č. 47/2012 ze dne 20. prosince 2012 a ministra kultury č. 16/2017, ze dne 26. 9. 2017 vydává v úplném znění.

Článek I

Označení zřizovatele

Ministerstvo kultury, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1

Článek II

Název, sídlo a identifikační číslo organizace

Název organizace: Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou

Sídlo organizace: U Muzea 398/4, 466 01 Jablonec nad Nisou

Identifikační číslo organizace: 079 481

Článek III

Právní postavení organizace

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou je podle ustanovení § 9 zákona č. 290/2002 Sb. od 1. ledna 2003 státní příspěvkovou organizací, ke které přísluší výkon funkce zřizovatele Ministerstvu kultury. Ve smyslu § 54 zákona č. 219/2000 Sb. je způsobilé ke všem právům a povinnostem v rozsahu stanoveném právními předpisy, s výjimkou těch práv a povinností, které podle zákona nabývat nemůže.

Článek IIIa

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou při zadávání veřejných zakázek postupuje v souladu s dokumenty schválenými vládou, nebo vydanými vládou pověřenými ministerstvy, vztahujícími se na státní příspěvkové organizace jako veřejné zadavatele podle § 2 odst. 2 písm. b) zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu a za podmínek stanovených Ministerstvem kultury.

Článek IV

Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti

Základní účel

Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou (dále jen „organizace“) plní funkce muzejní instituce podle ustanovení § 2 odst. 3 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. V souladu s tímto ustanovením se zřizuje za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírky muzejní povahy a sbírkových předmětů a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty a šířit výsledky výzkumu

a vývoje prostřednictvím výuky, publikování, muzejních výstav a muzejních programů, metodik nebo převodu technologií.

Předmět hlavní činnosti

- (1) Organizace shromažďuje sbírku hmotných dokladů vztahujících se k historii i současnosti českého sklářství, šperkařství, výroby bižuterie, faleristiky, mincovnictví, české i zahraniční provenience, zejména však z území České republiky, se zvláštním zřetelem na severočeskou sklářskou a bižuterní produkční oblast, včetně hmotných dokladů dokumentujících volné i užité umění, architekturu, vývoj technologií, významné osobnosti, dílny a továrny i každodenní život jejich zaměstnanců a rodin drobných výrobců. Sbírkou tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti.
- (2) Jako výzkumná organizace nezávisle provádí základní výzkum, průmyslový výzkum nebo experimentální vývoj a veřejné šíření výsledků těchto činností formou výuky, publikací nebo transferu znalostí; organizace vede oddělené účetnictví pro tyto činnosti, což jsou primární ne hospodářské činnosti výzkumné organizace uvedené v článku 2.1.1. Rámce pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací tak, aby bylo zabráněno tzv. křížovému financování jiných hospodářských i ne hospodářských činností organizace; veškerý zisk pocházející z primárních ne hospodářských činností, pokud byly k jejich financování použity veřejné prostředky, se zpětně investuje do základního výzkumu nebo aplikovaného výzkumu nebo experimentálního vývoje nebo do šíření jejich výsledků nebo do výuky.
- (3) Organizace spravuje historický knižní fond (sbírkový), sbírku dokumentů archivní povahy a odbornou knihovnu.
- (4) Sbírkou muzejní povahy spravuje podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů.
- (5) Ke sbírkovým předmětům pořizuje odbornou dokumentaci hmotnou, písemnou a podle potřeby i obrazovou, případně zvukovou.
- (6) Sbírkové předměty odborně zpracovává a vytěžuje z nich poznatky o vývoji a společnosti.
- (7) Provádí vědecký výzkum prostředí, z něhož sbírkové předměty získává, výzkum v oboru muzeologie a ochrany sbírek.
- (8) Sbírkové předměty, jejich rozmnoženiny, odbornou dokumentaci k nim a poznatky získané jejich odborným zpracováním, doplněné případně obdobnými předměty zapůjčenými, prezentuje zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí a dalšími kulturně-výchovnými aktivitami určenými pro

nejširší veřejnost nebo pro zájmové skupiny, zejména děti a mládež, seniory a handicapované občany.

- (9) Zapůjčuje sbírkové předměty do expozic a na výstavy pořádané jinými subjekty v České republice i v zahraničí nebo za účelem jejich vědeckého zkoumání nebo preparování, konzervování a restaurování, za předpokladu, že je zajištěna jejich bezpečnost a ochrana ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb. Umožňuje studium svých sbírek badatelům za podmínek stanovených zákonem č. 122/2000 Sb., a v souladu s badatelským řádem, který sama vydá.
- (10) Vydává a veřejně šíří periodické i neperiodické publikace.
- (11) Pořádá samostatně nebo ve spolupráci s jinými právníckými nebo fyzickými osobami odborné konference, sympózia a semináře, vztahující se k předmětu činnosti.
- (12) Pořádá kulturní a vzdělávací programy vyplývající z předmětu činnosti (hudební, divadelní, literární, filmové a multimediální). Provádí přednáškovou a vzdělávací činnost.
- (13) Vstupuje do profesních sdružení za účelem koordinace odborné činnosti.
- (14) V oboru své činnosti spolupracuje s tuzemskými i zahraničními partnery.
- (15) Vykonává činnosti vyplývající z předmětu činnosti a ve vztahu k zajištění provozu veřejně přístupných prostor. Umožňuje za úplatu návštěvu expozic, výstav a dalších kulturních akcí. Vybírá poplatky za fotografování, filmování a pořizování videozáznamů, pořizování kopií dokumentů, poskytování fotografií, negativů a ektachromů. Prodává katalogy, upomínkové předměty a další zboží propagující předmět činnosti, kopie, repliky a další rozmnoženiny sbírkových předmětů, výrobky z ušlechtilých materiálů s odpovídající uměleckou úrovní, nosiče audio a video nahrávek. Poskytuje reklamní služby při zpřístupňování svých sbírek. Zpracovává odborné posudky, rešerše a expertízy. Poskytuje informační služby související s předmětem činnosti. Pro výstavní účely si zapůjčuje sbírkové předměty z muzeí či galerií tuzemských i zahraničních, případně další hmotné doklady od právníckých či fyzických osob.
- (16) Organizace je poskytovatelem standardizovaných veřejných služeb podle zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění zákona č. 186/2004 Sb.
- (17) Vykonává funkci Kulturně-kompetenčního centra českého skla a bižuterie, která spočívá v tvorbě a udržování databáze informací v oblasti těchto oborů a poskytování specializovaných informací a služeb pro všechny zájemce české sklo a bižuterii z řad laické i odborné veřejnosti.

(18) Průběžně monitoruje aktuální stav statku „Znalosti, řemeslné techniky a dovednosti ruční výroby skla” zapsaného na Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví lidstva UNESCO na území celé České republiky. Plní povinnosti garanta zachovných opatření a redokumentace, spolupracuje s nositeli statku v České republice a s mezinárodním konsorciem zemí sdružených za účelem zápisu (Česká republika, Francie, Německo, Španělsko, Maďarsko, Finsko).

Předmět jiné činnosti

- (1) Koupě zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej v rámci živností volných.
- (2) Služby v oblasti propagace, organizace a realizace výstav.
- (3) Hostinské činnosti.

Článek V

Vymezení majetku a hospodaření

Organizace je příslušná hospodařit s majetkem České republiky svěřeným jí při jejím zřízení a s majetkem nabytým v průběhu její další existence, který je ke dni účinnosti tohoto rozhodnutí ve vlastnictví státu. Soupis majetku v členění

1. nemovitý majetek České republiky
 2. movitý majetek České republiky
 3. finanční a peněžní fondy
 4. majetek České republiky evidovaný na podrozvahovém účtu
 5. nemovité a movité věci a jejich soubory prohlášené za kulturní památku
 6. sbírka muzejní povahy zapsaná v Centrální evidenci sbírek
 7. archiválie vedené mimo evidenci sbírky muzejní povahy
 8. knihovní fondy mimo evidenci sbírky muzejní povahy
- v rozsahu zjištěném ke dni 31.12.2011, je uveden v příloze této zřizovací listiny.

Organizace má právo tento majetek držet, užívat jej a nakládat s ním v souladu s právními předpisy a účelem, pro který byla zřízena.

Organizace nabývá majetek s příslušností hospodařit s ním v souladu se zákonem č. 219/2000 Sb. pouze do vlastnictví České republiky.

Organizace hospodaří s majetkem České republiky podle ustanovení zákonů č. 218/2000 Sb. a č. 219/2000 Sb.

Sbírka muzejní povahy je hmotným majetkem, považuje se za jednu věc hromadnou a organizace s ní hospodaří podle zvláštních právních předpisů.

Hospodaření s majetkem, který je kulturní památkou, předmětem kulturní hodnoty, archiválií a knihovním dokumentem, pokud není součástí sbírky muzejní povahy, se řídí zákonem č. 219/2000 Sb., pokud zvláštní právní předpis nestanoví jinak.

Článek VI

Primární neekonomické činnosti podle Čl. IV „Předmět hlavní činnosti“, bod (2), vede organizace v účetní evidenci odděleně od ostatních činností organizace; přitom se řídí zákonem č. 218/2000 Sb., a vnitřními předpisy Ministerstva kultury.

Článek VII

Převod práv a povinností

Organizace je podle zákona č. 290/2002 Sb. právním nástupcem organizace „Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou“, k níž do 31.12.2002 vykonával funkci zřizovatele Okresní úřad v Jablonci nad Nisou, a je proto nositelem veškerých práv, oprávnění a závazků, včetně práv a závazků vyplývajících z pracovněprávních vztahů, jakož i z mezinárodních smluv, nestanoví-li tyto mezinárodní smlouvy jinak, které náležely této organizaci.

Článek VIII

Označení statutárních orgánů

Statutárním orgánem organizace je ředitel muzea, kterého jmenuje a odvolává ministr kultury České republiky.

Článek IX

Řízení organizace

- (1) Ředitel muzea řídí veškerou činnost organizace, jedná jejím jménem a za plnění všech úkolů je odpovědný zřizovateli. V době jeho nepřítomnosti jej zastupuje v plném rozsahu práv a povinností, s výjimkou věcí, které si vyhradil, jím jmenovaný zástupce.
- (2) Vnitřní organizační strukturu organizace stanoví organizační řád, který vydává ředitel muzea.
- (3) Ředitel muzea jmenuje a odvolává radu muzea a poradní sbor pro sbírkotvornou činnost jako své poradní orgány. Jejich činnost se řídí jednacími řády, které ředitel muzea vydá. Ředitel muzea rovněž jmenuje a odvolává vedoucí zaměstnance organizace, kteří řídí činnost jednotlivých organizačních útvarů.

Článek X

Vymezení doby, na kterou je organizace zřízena

Organizace je zřízena na dobu neurčitou.

Článek XI

Toto rozhodnutí nabývá účinnosti dnem 14. 11. 2024



Mgr. Martin Baxa

ministr kultury