

Jablonecký deník

## Otvíračka je za dveřmi 26.4.2017 Jablonecký deník

Do krásy se po nákladné rekonstrukci vylouppl poslední dochovaný objekt kdysi slavné **sklářské** osady ležící hluboko v **Jizerských horách**. Na Kristiánově chystají na otevření.

**Jablonec n. N.** – Velkou slávu chystají na sobotu 20. května v Kristiánově.

Jeden a půl roku tu intenzivně pracovali řemeslníci a nyní je poslední dochovaný objekt **sklářské** osady opět chloubou **jabloneckého Muzea skla a bižuterie**.

Slavnostní otevření bude mít podobu muzejní noci a na své si přijdou malí i velcí. Co vše tomu předcházelo a na co se mohou lidé těšit, prozradila ředitelka muzea Milada Valečková.

V muzeu i hodně budujete.

Hlavní budova v **Jablonce** získá přístavbu, Kristiánov se změnil téměř od základu. Kdy se lidé mohou poprvé podívat?

Začínáme už v pátek Muzejní nocí na hlavní budově v **Jablonce**. Tam mimo jiné lidé na vystavených fotografiích uvidí, jak rekonstrukce Kristiánova probíhala.

Hlavní program je v sobotu odpoledne. Od 16 hodin je připraven program se slavnostním otevřením chalupy, nové expozice a také naučné stezky Cestou jizerskohorských sklářů.

Osada není tak úplně na dosah, dojdou tam zdatní turisté nebo dojedou cyklisté. Co ti ostatní?

Velký kus cesty návštěvníkům ušetříme. Chráněnka a lesy nám vyšly vstříc. Pojede kyvadlová doprava mezi **Bedřichovem** k odbočce na Kristiánov. Zbytek, tedy dva a půl kilometru, už musejí zvládnou návštěvníci po svých. Musím ale upozornit, že autobusy jsou prioritně určeny pro malé děti, seniory a imobilní.

Co všechno je nové v chalupě a jejím okolí?

Největší změna je pochopitelně zrekonstruovaný objekt od základu. Na první pohled není změna veliká, ale to je účel u památkových objektů. Poznáte krytí střechy, bondský šindel, tedy umělý novodobý materiál nahradil štípaný dřevěný smrkový šindel.

Pokračování na straně 2

Otvíračka Liščí boudy Kristiánov je za dveřmi

Dokončení ze strany 1

Je vyměněné i některé roubení. Úplně nově je udělaná dřevěná přístavba, větší oproti dřívějšímu. Tam najdou návštěvníci standardní sociální zařízení se splachovacím záchodem. Kanalizace je svedena do jímky, kterou budeme nechávat vyvážet podle potřeby. Je obnovena jakási historická krytá dřevěná terasa v místech, kde býval seník. Tam si lidé mohou sednout a odpočinout.

Novinkou je ale rozhodně útulna u krbových kamen. Zejména když bude sychravo... přijde horký čaj nebo griotka určitě vhod. Pamatovali jste na občerstvovnu?

Jistě. Liščí bouda kdyby sloužila i jako hospoda. Docela dost let i následně jako rekreační zařízení. Občerstvovna tam tedy patří. My jsme nový Kristiánov chtěli pojmut jako výletní místo, kam si rodiny udělají i celodenní výlet. Zastaví se tu cyklisté a v zimě i lyžaři. Proto tam lidé najdou běžné občerstvení, jaké v horských boudách nabízejí.

Jak bude provoz fungovat?

Začneme jen víkendově a pro ohlášené školní výpravy nebo zájezdy otevřeme v týdnu. Od poloviny června pak každodenní provoz, zhruba do poloviny září.

Ono to na Kristiánově není vůbec jednoduché. Svítí se svíčkami...

My máme petrolejky. Jedinou elektřinu, kterou se daří zajistit, je benzínovým agregátem. Není to úplně optimální, je hlukem na obtíž.

Snažíme se tedy všechny spotřebiče mít na plynové bomby nebo náhradní zdroj.

Spousta novinek a hluboko v horách rekonstruovat nebylo jednoduché. Na kolik peněz akce přišla?

Necelých dvanáct milionů korun a prostředky poskytlo Ministerstvo kultury.

Co nového bude v expozici a jak moc se rozrostla?

Expozici jsme nazvali **Sklářská osada** Kristiánov. Lidé tam najdou starý známý model, ale kompletně repasovaný na novém podstavci. Uvidí nový sortiment a budou si moci i sáhnout na ten, který se tu vyráběl. Budou si moci natáhnout tyčinku, zasadit kameny do bižuterního komponentu, zůstává oblíbená mašinka na navlékání rokajlu. Poprvé otevřeme podkroví. Tam bude odpočívárna pro děti. Najdou skládací model osady z kostek.

Kdo složí dobře dostane indicie pro hledání pokladu bájného čaroděje Tamana.

Čaroděje???

Neprozdím! Přijďte.(

Foto popis| DLOUHO OČEKÁVANÉ SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ Kristiánova po rekonstrukci je skoro za dveřmi. Aby měli návštěvníci zážitky ještě intenzivnější, Muzeum **skla a bižuterie** jej spojí s muzejní nocí.

Foto autor| Foto: Deník/ Petr Zbranek

Foto popis| MILADA VALEČKOVÁ, ředitelka Muzea **skla a bižuterie** v Jbc

Region| Severní Čechy

## Otvíračka Liščí boudy Kristiánov je za dveřmi

27.4.2017 liberecky.denik.cz

**Jablonecko** - /ROZHOVOR/ Do krásy se po nákladné rekonstrukci vyloupl poslední dochovaný objekt kdysi slavné **sklářské** osady ležící hluboko v **Jizerských horách**. Na Kristiánově chystají na otevření.

"Velkou slávu chystají na sobotu 20. května v Kristiánově. Jeden a půl roku tu intenzivně pracovali řemeslníci a nyní je poslední dochovaný objekt **sklářské** osady opět chloubou **jabloneckého** Muzea **skla a bižuterie**. Slavnostní otevření bude mít podobu muzejní noci a na své si přijdou malí i velcí. Co tomu vše předcházelo a na co se mohou lidé těšit, prozradila ředitelka muzea Milada Valečková.

V muzeu i hodně budujete. Hlavní budova v **Jablenci** získá přístavbu, Kristiánov se změnil téměř od základu. Kdy se lidé mohou poprvé podívat? Začínáme už v pátek Muzejní nocí v hlavní budově v **Jablenci**. Tam mimo jiné lidé na vystavených fotografiích uvidí, jak rekonstrukce Kristiánova probíhala. Hlavní program je v sobotu odpoledne. Od 16 hodin je připraven program se slavnostním otevřením chalupy, nové expozice a také naučné stezky Cestou jizerskohorských sklářů.

Osada není tak úplně na dosah, dojdou tam zdatní turisté nebo dojedou cyklisté. Co ti ostatní? Velký kus cesty návštěvníkům ušetříme. Chráněnka a lesy nám vyšly vstříc. Pojede kyvadlová doprava mezi **Bedřichovem** k odbočce na Kristiánov. Zbytek, tedy dva a půl kilometru, už musejí zvládnou návštěvníci po svých. Musím ale upozornit, že autobusy jsou prioritně určeny pro malé děti, seniory a imobilní.

Co všechno je nové v chalupě a jejím okolí? Největší změna je pochopitelně zrekonstruovaný objekt od základu. Na první pohled není změna veliká, ale to je účel u památkových objektů. Poznáte krytí střechy, bondský šindel tedy umělý novodobý materiál nahradil štípaný dřevěný smrkový šindel. Je vyměněné některé i roubení. Úplně nově je udělaná dřevěná přístavba, větší oproti dřívějšímu. Tam najdou návštěvníci standardní sociální zařízení se splachovacím záchodem. Kanalizace je svedena do jímky, kterou budeme nechávat vyvážet podle potřeby. Je obnovena jakási historická krytá dřevěná terasa v místech, kde býval seník. Tam si lidé mohou sednout a odpočinout.

Novinkou je ale rozhodně útulna u krbových kamen. Zejména když bude sychravo... přijde horký čaj nebo griotka určitě vhod. Pamatovali jste na občerstvovnu? Jistě. Liščí bouda kdyby sloužila i jako hospoda. Docela dost let i následně jako rekreační zařízení. Občerstvovna tam tedy patří. My jsme nový Kristiánov chtěli pojmenovat jako výletní místo, kam si rodiny udělají i celodenní výlet. Zastaví se tu cyklisté a v zimě i lyžaři. Proto tam lidé najdou běžné občerstvení jaké v horských boudách nabízejí.

Jak bude provoz fungovat? Začneme jen víkendově a pro ohlášené školní výpravy nebo zájezdy otevřeme v týdnu. Od poloviny června pak každodenní provoz, zhruba do poloviny září.

Ono to na Kristiánově není vůbec jednoduché. Svítí se svíčkami... My máme petrolejky. Jedinou elektřinu, kterou se daří zajistit, je benzínovým agregátem. Není to úplně optimální, je hlukem na obtíž. Snažíme se tedy všechny spotřebiče mít na plynové bomby nebo náhradní zdroj.

Spousta novinek a hluboko v horách rekonstruovat nebylo jednoduché. Na kolik akce přišla peněz? Necelých dvanáct milionů korun a prostředky poskytlo ministerstvo kultury.

Co nového bude v expozici a jak moc se rozrostla? Expozici jsme nazvali **Sklářská** osada Kristiánov. Lidé tam najdou starý známý model, ale kompletně repasovaný na novém podstavci. Uvidí a budou si moci i sáhnout na sortiment, který se tu vyráběl. Budou si moci natáhnout tyčinku, zasadit kameny

do bižuterního komponentu, zůstává oblíbená mašinka na navlékání rokajlu. Poprvé otevřeme podkroví. Tam bude odpočívárna pro děti. Najdou skládací model osady z kostek. Kdo složí dobře dostane indicie pro hledání pokladu bájného čaroděje Tamana.

Čaroděje? Neprozradím! Přijďte."

URL | [http://liberecky.denik.cz/kultura\\_regi...y-kristianov-je-za-dvermi-20170426.html](http://liberecky.denik.cz/kultura_regi...y-kristianov-je-za-dvermi-20170426.html)

ceskenoviny.cz

## V Jizerských horách skončila obnova sklářské chalupy

19.5.2017 ceskenoviny.cz

**Bedřichov (Jablonecko)** - Jediné zachované stavení kdysi významné **sklářské** osady Kristiánov v **Jizerských horách** se po roční přestávce otevře v sobotu veřejnosti.

URL | <http://www.ceskenoviny.cz/zpravy/v-jiz...cila-obnova-sklarske-chalupy/1487202?nt>

ČRo - sever.cz

## Tento víkend se otevřel sklářský památník v Liščí boudě v Jizerských horách

20.5.2017 ČRo - sever.cz

Roku 1774 tam muži z rodu Riedelů položili základní kámen **sklářské** osady, dnes tam už stojí jen jedna jediná budova. A vejde se do ní celá historie **sklářského** řemesla na severu Čech.

Před dvěma sty lety tam fungovalo celé **sklářské** městečko, dnes tam stojí poslední roubenka coby pozůstatek někdejších dob. Kristiánov v **Jizerských horách**. Liščí bouda, která se jako jediný objekt dochovala dodnes, slouží jako památník **sklářského** řemesla. A od tohoto víkendu v úplně novém. Po roce a půl, kdy se v chalupě vše opravovalo, se dřevěná bouda znovu otevírá lidem se všemi blyštivými poklady, a to nejen v přeneseném smyslu slova. „V první místnosti je k vidění všechno, co se zde vyrábělo. Na naprostou většinu věcí si návštěvníci mohou sáhnout, mohou si je vyzkoušet“ popisuje ředitelka Muzea sklářství a **bižuterie** Milada Valečková. V podkroví je království dětí. Děti tam mohou skládat model **sklářské** osady. „Pokud se jim to podaří, vypadne jim žeton, a na jeho základě si v areálu najdou poklad,“ láká Martin Víšek realizátor expozice. Celý podkrovní prostor je věnovaný hře a odpočinku dětí. Rodiče se pak dole mohou věnovat expozici nebo i občerstvení. Nová expozice se líbí také jednomu z prvních návštěvníků: „Jsem úplně nadšený. Je to ideální místo, jak jít s dětmi na výlet.“ Liščí bouda na Kristiánově zůstane od tohoto víkendu otevřená po celou letní sezonu.

URL | [http://www.rozhlas.cz/\\_zprava/1727430](http://www.rozhlas.cz/_zprava/1727430)

---

Haló noviny

## Muzeum skla a bižuterie 20.5.2017 Haló noviny

v **Jablonci nad Nisou** včera znovu otevřelo Památník sklářství v objektu čp. 52 zvaném Liščí bouda ve **sklářské osadě Kristiánovu Bedřichova** a zpřístupnilo tam také naučnou stezku Cestou jizerskohorských sklářů.

Foto autor | FOTO - ČTK/Vít ČERNÝ

---

Jablonecký deník

## Slavnostní otevření Kristiánova 20.5.2017 Jablonecký deník

JABLONECKO DNES

**Jizerské hory** – Po rozsáhlé rekonstrukci se dnes můžete podívat do opraveného objektu na Kristiánově. Od 16 hodin zde probíhá prohlídka expozic a prostorů domu, malého naučného okruhu „Cestou jizerskohorských sklářů.“ Můžete zde shlédnout například dramatizaci pověsti o místním čaroději Tamanovi nebo si poslechnout skupinu Sešlost Country Liberec. Z **Bedřichova** jede na půl cesty autobus pro rodiny a hůře chodící.

Region | Severní Čechy

Mladá fronta DNES

## V Jizerských horách skončila obnova sklářské chalupy 20.5.2017 Mladá fronta DNES

**JIZERSKÉ HORY** Jediné zachované stavení kdysi významné **sklářské osady Kristiánov** v **Jizerských horách** se po roční přestávce otevře v sobotu veřejnosti. Cílem rekonstrukce bylo zachránit chalupu z 18. století a zároveň z ní vytvořit atraktivní turistické místo pro rodiny s dětmi i pro cyklisty. Muzeum má **sklářskou chalupu** známou i jako Liščí bouda ve správě už více než 50 let.

**Sklářská chalupa** už byla ve velmi špatném stavu. „Dávali jsme jí tak dvě zimy. Pokud by neproběhla rekonstrukce, pak by asi došlo k velké devastaci,“ řekla ředitelka muzea v **Jablonci** Milada Valečková. Rekonstrukce včetně pořízení nových expozic a vybavení si vyžádala zhruba 11 milionů

korun. Opravu muzeum zaplatilo z dotace od svého zřizovatele, ministerstva kultury. Veřejnosti byla chalupa přístupná už před rekonstrukcí, nyní by ale toto místo mělo být pro turisty atraktivnější. „Chtěli jsme, aby osada začala znovu žít a stalo se z ní místo, které nabízí spoustu zážitků,“ uvedl hlavní kurátor muzea Petr Nový. Nové jsou tak nejen expozice uvnitř, ale upravilo se i okolí chalupy. Lidé se tak mohou vydat na pochůzku po zaniklé osadě, půdorys významných staveb vymezují úhelníky. Jsou u nich i infotabule s QR kódy. „Přes ně se mohou lidé přímo na místě podívat na obrázky, jak osada dříve vypadala,“ dodal Nový.

Trojrozměrný model osady je také stěžejním exponátem uvnitř **sklářské** chalupy. Na doprovodných panelech se návštěvníci dozví to nejdůležitější o historii osady a jejích obyvatelích, na replikách historických předmětů i formou interaktivních prvků se seznámí s typickými výrobky **sklářny**, která tu fungovala 111 let. Poprvé budou mít také možnost navštívit podkroví roubenky, kde je hlavně pro děti připraven odpočinkový koutek se skládáním modelu osady z dřevěných kostek. Poskytne jim indicie k hledání pokladu bájného čaroděje Tamanna. Výrazně se zlepšilo zázemí jak pro správce, tak i pro turisty. Po letech mohou v chalupě návštěvníkům opět nabízet občerstvení, suchý záchod nahradily moderní toalety a novinkou je také zastřešená terasa. Tvarově vychází z podoby dřívějšího seníku, jak byl dochován na dobových fotografiích.

Fakta Chalupa otevře v sobotu

Lidé si opravený dům, který je nejvýznamnějším památkou sklářství v **Jizerských horách**, mohou poprvé prohlédnout v sobotu. Zahájení sezony je spojené s muzejní nocí. Chalupa bude do poloviny června otevřena jen o víkendech, poté až do půlky září denně. Nově od ní vede až k hlavní budově muzea v **Jablonci** naučná stezka. Na devatenáctikilometrové trase je 11 zastavení zaměřených na historii sklářství v **Jizerských horách**.

Foto popis | Chalupa na Kristiánově se lidem otevře dnes.

Foto autor | Foto: Jaroslava Novotná

Regionální mutace | Mladá fronta DNES - liberecký kraj

nasejablonecko.cz

## První sezona na Kristiánově po rekonstrukci byla zahájena 20.5.2017 nasejablonecko.cz

Jediné zachované stavení kdysi významné **sklářské** osady Kristiánov, tak zvaná Liščí bouda, se po roční rekonstrukci opět otevře veřejnosti. Slavnostní zahájení spojené s muzejní nocí připravilo **jablonecké** muzeum **skla** a **bižuterie** na sobotu 20. května.

Všechny návštěvníky letos čeká opravdu velké množství novinek. Tou nejvýznamnější je samozřejmě samotná zrekonstruovaná „Liščí bouda“, památkově chráněná roubenka, kterou má muzeum ve své správě od roku 1963. Pochází z druhé poloviny 18. století a po řadě dřívějších dílčích oprav se v minulém roce konečně dočkala celkové stavební rekonstrukce. Autorem návrhu obnovy byl **jablonecký** Ateliér 4, realizaci provedla stavební společnost GEMA ART Praha, která se specializuje právě na obnovy památkových objektů. „Celkové náklady na rekonstrukci včetně nových expozic a

vybavení dosáhly téměř 12 milionů korun a byly v plné míře financovány z dotace ministerstva kultury, které je zřizovatelem muzea", uvedla jeho ředitelka Milada Valečková.

Nejpatrnější změnou zvenku je nová střecha, kdy byl nevhodný bonský šindel nahrazen tradičním štípaným šindelem ze smrkového dřeva. Z velké části byly vyspraveny kamenné podezdívky, dřevokaznými škůdci a povětrnostními podmínkami poškozená část roubení byla odstraněna a doplněna novými dřevěnými trámy opracovanými tradičním tesařským způsobem. Z roubení po letech zmizel solární panel na výrobu elektřiny, kterou nově pro objekt dodává benzínový agregát skrytý v podzemí. Bylo vybudováno také další technické zázemí - studna pro zásobování objektu vodou a odvod splašků kanalizací do čerpací jímky. To vše umožnilo rozšíření komfortu pro návštěvníky o sociální zařízení, ale také o prodej drobného občerstvení. Přehlédnout se nedá ani úplně nová zastřešená terasa, která tvarově vychází z podoby dřívějšího seníku, jak byl dochován na dobových fotografiích. Dnes skýtá možnost posedět a občerstvit se s výhledem do malebné krajiny **Jizerských hor**.

Značnou část provedené rekonstrukce pak návštěvník zaznamená také uvnitř objektu. Původní expozice se díky návrhům hlavního kurátora muzea Petra Nového a autorů řešení Romana Kvity a Adama Šimečka výrazně obměnila. Stěžejním exponátem zůstal trojrozměrný model osady, který však prošel kompletní renovací. Na doprovodných panelech se návštěvníci dozví to nejdůležitější o historii osady a jejích obyvatelích, na replikách historických předmětů i formou interaktivních prvků se seznámí s typickými výrobky **sklářny**, která tu fungovala plných 111 let! Poprvé budou mít možnost navštívit podkroví roubenky, kde je hlavně pro děti připraven odpočinkový koutek se skládáním modelu osady z dřevěných kostek. Poskytne jim indicie k hledání pokladu bájného čaroděje Tamanna na pozůstatcích ostatních zaniklých budov osady.

Muzeum otevřelo také novou naučnou stezku Cestou jizerskohorských sklářů spojenou se soutěží pro účastníky. Na 19 km dlouhé trase z Kristiánova až k hlavní budově muzea v **Jablounci nad Nisou** seznámí zájemce na 11 zastaveních s bohatou místní **sklářskou** tradicí. Stezka vznikla s finančním přispěním Georga J. Riedela, potomka dřívějších majitelů tamní **sklářny**.

Objekt, včetně nových expozic, bude otevřen do 11. června pouze víkendově, od 17. června až do půlky září pak denně od 10 do 17 hodin.

URL | <http://www.nasejablonecko.cz/jabloneck...trukci-byla-zahajena/?aktualitaId=48314>

## Sklářská osada Kristiánov znovu ožije

20.5.2017 Právo

Před téměř 250 lety odtud putovaly skleněné výrobky do celého světa. Formanské vozy sem z údolí svážely potřebné **sklářské** suroviny a lesní dělníci udržovali zásobování dřevem.

Ze **sklářské** osady Kristiánov v **Jizerských horách**, jejímž srdcem byla **sklářská** huť až do roku 1887, dnes ovšem zůstalo jen jediné stavení. To se teď po nákladné rekonstrukci znovu otevřelo veřejnosti.

Památkově chráněnou roubenku zvanou Liščí bouda, která je dnes jedinou upomínkou na ves plnou sklářů, nechalo v uplynulém roce zmodernizovat **jablonecké** Muzeum **skla** a **bižuterie**. Dům dostal nové roubení i střechu a nově ho rozšířila zastřešená terasa. K výrazným změnám došlo i uvnitř památky.

Podkroví pro děti

„Stěžejním exponátem zůstal trojrozměrný model osady, který však prošel kompletní renovací,“ popsala za **jablonecké** Muzeum **skla** a **bižuterie** Jana Šůrová.

„Lidé také budou moci vůbec poprvé navštívit podkroví roubenky, kde je hlavně pro děti připraven odpočinkový koutek se skládáním modelu osady z dřevěných kostek. Poskytne jim indicie k hledání pokladu bájného čaroděje Tamanna na pozůstatcích ostatních zaniklých budov osady,“ doplnila.

Nová naučná stezka

**Jablonecké** muzeum otevřelo také novou naučnou stezku Cestou jizerskohorských sklářů, spojenou se soutěží pro návštěvníky. Na 19 kilometrů dlouhé trase z Kristiánova až k hlavní budově muzea v **Jablounci nad Nisou** seznámí zájemce na 11 zastaveních s bohatou místní **sklářskou** tradicí.

Stezka vznikla s finančním příspěvím Georga J. Riedela, potomka dřívějších majitelů kristiánovské **sklářny**. Liščí bouda se po rekonstrukci otevřela poprvé v pátek, v rámci Muzejní noci pod Ještědem. Až do 11. června bude přístupná jen o víkendech, od 17. června až do půlky září denně od 10 do 17 hodin.

---

tyden.cz

## Obnova sklářské chaty je u konce. Otevře se veřejnosti

19.5.2017 tyden.cz

Jediné zachované stavení kdysi významné **sklářské** osady Kristiánov v **Jizerských horách** se po roční přestávce otevře v sobotu veřejnosti. Cílem rekonstrukce bylo zachránit chalupu z 18. století a zároveň z ní vytvořit atraktivní turistické místo pro rodiny s dětmi i pro cyklisty.



Jediné zachované stavení kdysi významné **sklářské** osady Kristiánov v **Jizerských horách** se po roční přestávce otevře v sobotu veřejnosti. Cílem rekonstrukce bylo zachránit chalupu z 18. století a zároveň z ní vytvořit atraktivní turistické místo pro rodiny s dětmi i pro cyklisty. Muzeum má **sklářskou** chalupu známou i jako Liščí bouda ve správě už více než 50 let.

**Sklářská** chalupa už byla ve velmi špatném stavu. "Dávali jsme jí tak dvě zimy. Pokud by neproběhla rekonstrukce, pak by asi došlo k velké devastaci," uvedla ředitelka muzea v **Jablonci** Milada Valečková. Rekonstrukce včetně pořízení nových expozic a vybavení si vyžádala zhruba 11 milionů korun. Opravu muzeum zaplatilo z dotace od svého zřizovatele, ministerstva kultury.

Veřejnosti byla chalupa přístupná už před rekonstrukcí, nyní by ale toto místo mělo být pro turisty atraktivnější. "Chtěli jsme, aby osada začala znovu žít a stalo se z ní místo, které nabízí spoustu zážitků," uvedl hlavní kurátor muzea Petr Nový. Nové jsou tak nejen expozice uvnitř, ale upravilo se i okolí chalupy. Lidé se tak mohou vydat na pochůzku po zaniklé osadě, půdorys významných staveb vymezují úhelníky. Jsou u nich i infotabule s QR kódy. "Přes ně se mohou lidé přímo na místě podívat na obrázky, jak osada dříve vypadala," dodal Nový.

Trojrozměrný model osady je také stěžejním exponátem uvnitř **sklářské** chalupy. Na doprovodných panelech se návštěvníci dozví to nejdůležitější o historii osady a jejích obyvatelích, na replikách historických předmětů i formou interaktivních prvků se seznámí s typickými výrobky **sklářny**, která tu fungovala 111 let. Poprvé budou mít také možnost navštívit podkroví roubenky, kde je hlavně pro děti připraven odpočinkový koutek se skládáním modelu osady z dřevěných kostek. Poskytne jim indicie k hledání pokladu bájného čaroděje Tamanna.

Výrazně se zlepšilo zázemí jak pro správce, tak i pro turisty. Po letech mohou v chalupě návštěvníkům opět nabízet občerstvení, suchý záchod nahradily moderní toalety a novinkou je také zastřešená terasa. Tvarově vychází z podoby dřívějšího seníku, jak byl dochován na dobových fotografiích. Lidé si opravený dům, který je nejvýznamnějším památkem sklářství v **Jizerských horách**, mohou poprvé prohlédnout v sobotu. Zahájení sezony je spojené s muzejní nocí. Chalupa bude do poloviny června otevřena jen o víkendech, poté až do půlky září denně. Nově od ní vede až k hlavní budově muzea v **Jablonci** naučná stezka. Na devatenáctikilometrové trase je 11 zastavení zaměřených na historii sklářství v **Jizerských horách**. Stezka vznikla s přispěním Georga J. Riedela. Potomek dřívějších majitelů kristiánské **sklářny** muzeu věnoval statisíce korun.

URL | [http://www.tyden.cz/rubriky/relax/osta...-konce-otevre-se-verejnosti\\_430633.html](http://www.tyden.cz/rubriky/relax/osta...-konce-otevre-se-verejnosti_430633.html)

---

## Liščí bouda je znovu v provozu

23.5.2017 Liberecký deník

**Jizerské hory** – Liščí bouda na Kristiánově je po roce znovu otevřená. Chalupu z 18. století vlastní muzeum **skla a bižuterie z Jablonce**, které ji nechalo celou zrenovovat. Uvnitř je tak zbrusu nová expozice o historii sklářství i **sklářské** osadě Kristiánov, upravené je i okolí chalupy. Lidé se tak mohou vydat na pochůzku po zaniklé osadě. Po mnoha letech začalo fungovat i občerstvení, suchý záchod

nahradily moderní toalety, novinkou je i zastřešená terasa. Chalupa bude do poloviny června otevřena jen o víkendech, poté až do půlky září denně.

Region | Severní Čechy

Jablonecký deník

## LIŠČÍ BOUDA JE ZNOVU V PROVOZU

24.5.2017 Jablonecký deník

CHALUPU Z 18. STOLETÍ v Kristiánově vlastní Muzeum **skla a bižuterie** v **Jablonci**, které ji nechalo celou zrenovovat za 11 milionů korun, které poskytlo Ministerstvo kultury. Uvnitř je tak zbrusu nová expozice o historii sklářství i **sklářské** osady Kristiánov, zpřístupněné podkroví uvítají rodiče s dětmi, které tu najdou velkou stavebnici a k tomu také interaktivní hledání pokladu čaroděje Tamana, které je vyvede na naučnou stezku. Po mnoha letech začalo fungovat i občerstvení, suchý záchod nahradily moderní toalety, novinkou je i zastřešená terasa. Chalupa bude do poloviny června otevřena jen o víkendech, poté až do půlky září denně.

Video najdete na <http://www.jablonecky.denik.cz>

Foto autor | Foto: Deník/ Lenka Klimentová

Region | Severní Čechy