

Nejen korálky a bižuterie. Jablonec láká i na okurkové Vánoce

4.12.2014 Haló noviny

Na skleněné ozdoby exportované z Jablonce do zemí za mořem je zaměřena letošní vánoční výstava v jablonecké Galerii Belveder. Má i okurkový podtext na základě jednoho anglosaského zvyku. Novinářům to řekla Milada Valečková, ředitelka Muzea skla a bižuterie, pod které galerie patří.

»Je to taková rodinná záležitost, kdy po vyzdobení stromečku je jeden člen rodiny pověřen schovat na něj okurku.

Druhý den ji členové rodiny hledají a kdo ji najde, tak si může něco přát a zároveň má právo další rok okurku schovat,

« uvedla Milada Valečková. V doprovodném programu výstavy proto budou návštěvníci vánoční okurky hledat nebo si je budou moci sami vyrobit.

Jablonecké muzeum má zřejmě největší veřejnou sbírku vánočních ozdob na světě, čítá asi 15 000 kusů. Pro letošní výstavu, muzeum vybíralo vzory navržené pro USA, Kanadu nebo Británii. Ve dvou sálech galerie je několik tisíc klasických i netradičních skleněných vánočních ozdob, kromě okurky třeba i brokolice. »Na výstavě jsou i pestré varianty Santa Clause, figurky ze známých hollywoodských animovaných

filmů nebo ozdoby s motivy známého řetězce s rychlým občerstvením,« uvedla kurátorka Dagmar Havlíčková. Pozoruhodné jsou například ozdoby andělů s tmavými obličejí, které se v Jablonci vyráběly pro černošské obyvatelstvo Ameriky.

S anglicky mluvícími zeměmi je spojen i název výstavy - Glass X Mass. »Je to výsledek našich hrátek s angličtinou.

Spojuje Glass (sklo) a Xmas (čteno krismes), tedy zkrácený výraz pro vánoce (Christmas), přičemž výraz mass znamená, kromě jiného, velké množství. Zkrátka správné, nejen americké, vánoční šílenství,« vysvětlila Valečková.

Výstava ozdob je nejnavštěvovanější akcí galerie, na minulou zavítalo asi 2000 lidí. Současná bude přístupná do 29. března, galerie je otevřena odpoledne od čtvrtka do neděle.

Foto popis|