

Sklářské trienále v Jablonci

20.6.2014 Podnikatel

(pod)

Představí výrobce skla, bižuterie a šperků, výtvarníky i školy

O tom, že má české sklářství stále co nabídnout světu, svědčí nedávno pro veřejnost otevřená výstava výrobců a designových studií TRENDY. DESIGN. PRODUKCE, kterou uspořádalo Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou.

Na slavnostní vernisáži převzali speciální příležitostné pamětní medaile zástupci 30 vystavovatelů, jejichž exponáty tímto způsobem ocenili pořadatelé z muzea nebo členové mezinárodní odborné poroty.

Jedním z těchto vystavovatelů bylo i KONCERN DESIGN STUDIO z Prahy – získalo ocenění od Svazu průmyslu a dopravy ČR, který nad výstavou převzal záštitu. V zastoupení prezidenta SP ČR Jaroslava Hanáka cenu předal ředitel Sekce komunikace SP ČR Milan Mostýn. „Je to unikátní projekt, který výborně reprezentuje sklářský průmysl,“ uvedl v této souvislosti.

Svoji cenu udělila také členská Asociace sklářského a keramického průmyslu; předal ji prezident asociace Petr Mazzolini. Část medailí předalo Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou a šestnáct ocenění vybrala pětičlenná mezinárodní porota.

V rámci už tradičního projektu Mezinárodní trienále Jablonec 2014 se od června do října na čtyřech výstavách v různých výstavních prostorách představí sedm desítek výrobců skla, bižuterie a šperků, 20 originálních sklářských výtvarníků ze všech krajů ČR a 16 odborných sklářských a uměleckých škol ze tří zemí.

„Na výstavě se budou prezentovat komerčně úspěšné výrobky z posledních tří let, designové novinky a to, co firmy považují za současné trendy ve svém oboru,“ uvedl hlavní kurátor projektu Petr Nový.

Součástí projektu bude už 3. ročník diskusního setkání „Sklářské svítání“, jehož hlavním organizátorem je SP ČR a který se uskuteční v Jablonci nad Nisou 23. září t. r. „Je to náš příspěvek k podpoře sklářství a k jeho zviditelnění,“ uvedla Markéta Heroutová, krajská manažerka SP ČR, která je spoluiniciátorkou akce. Kromě toho nechal SP ČR v loňském roce vypracovat v rámci projektu sociálního dialogu analýzu pod názvem „Ekonomický, sociální a kulturní význam sklářského a bižuterního průmyslu v ČR“, kde je shrnuta nejen jeho historie, ale i aktuální trendy a problémy. K dispozici je na adrese: [www. socialnidialog.cz](http://www.socialnidialog.cz) Další informace o trienále najdete na webové adrese: <http://www.msb-jablonec. cz/trienale/rocnik-2014>.

Foto popis| Milan Mostýn předává ocenění udělené Svazem průmyslu a dopravy ČR.