

Kam s vánočními ozdobami? Do parku

6.11.2013 Mladá fronta DNES

V Muzeu a skla a bižuterie mají největší světovou sbírku vánočních ozdob. Nikam se ale nevejde, a tak tu chystají přístavbu JABLONEC NAD NISOU Víte, kde se nachází největší sbírka vánočních ozdob na světě? V Muzeu skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou.

Jenže před zraky návštěvníků je celá kolekce schovaná v depozitáři. Není pro ní totiž ve výstavních síních místo. Muzeum proto chce ke své hlavní budově přistavět ještě jednu. A vybírá její podobu.

„Oslovili jsme šest architektonických kanceláří s výzvou ke zpracování studie možné podoby přístavby a získali jsme tak šest zajímavých a různorodých návrhů,“ vysvětlila ředitelka muzea Milada Valečková. Přístavba by se měla objevit v parku, který sousedí s muzeem. Ve třetím podlaží se například počítá i s kavárnou. „Odtud by se scházelo do druhého podlaží, v němž návštěvníci najdou novou stálou expozici s výběrem z největší světové sbírky vánočních ozdob. O patro níže pak vzniknou sklady a technické zázemí,“ upřesnila Valečková. Nad šesti návrhy se už sešla komise složená z architektů, památkářů, zástupců města a ministerstva kultury. „Zvažovala se estetická, památkářská, ale samozřejmě také finanční a provozní hlediska,“ dodala ředitelka.

Komisi se nejvíce zamlouvaly návrhy pražských ateliérů Cuboid architekti a Hlaváček architekti. K jednotlivým návrhům se mohli vyjádřit také návštěvníci muzea. Přímou v něm byly studie vystaveny a lidé o nich mohli hlasovat. Návštěvníci se ve výběru zcela shodli s výběrem odborné komise. Návrh prvně jmenovaného ateliéru dostal 55 hlasů, druzí jmenovaní architekti pak obdrželi 33 hlasů.

V nejbližší době však vítěz architektonické soutěže znám nebude a kopat do země vedle muzea se také jen tak nezačne. „Zatím máme zajištěno financování projektové dokumentace, ze které vyjde předpokládaná cena stavby. Pokud se na ní najdou peníze, přišla by v úvahu v letech 2015 - 2016,“ podotkla Valečková. Projekt přístavby není jedinou akcí muzea. To by rádo opravilo i památník sklářství na Kristiánově v Jizerských horách, který má ve své správě. Rekonstrukce by měla sklářské chalupě vrátit její památkovou hodnotu narušenou předchozími opravami. Zlepšit by se mělo i zázemí pro návštěvníky a průvodce, kteří tu mají jen suchý záchod a studenou vodu. „Začátek prací je závislý na tom, zda se jabloneckému muzeu podaří získat dotaci z takzvaných norských fondů,“ řekla před časem Valečková. Na projekt bude potřeba zhruba 15 milionů korun.

I když muzeum s žádostí o dotaci uspěje, stavět se začne nejdříve v roce 2015. Vzhledem k očekávanému přetlaku žádostí v norských fondech připravuje muzeum i záložní varianty. Projekt se dá rozdělit na části, dotace na ně by se muzeum pokusilo získat od ministerstva kultury nebo z některého evropského fondu.

Foto popis| Nejlepší návrhy Komisi se nejvíce zamlouvaly návrhy pražských ateliérů Cuboid architekti (vpravo dole) a Hlaváček architekti (vpravo nahoře). K jednotlivým návrhům se mohli vyjádřit také návštěvníci muzea. Repro: MAFRA

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - liberecký kraj