

Čtěte uvnitř

19.7.2013, Jablonecký deník

Snící praktička prožívá pracovní relaxační léto

Jablonec n. N. – Milada Valečková šéfuje Muzeu skla a bižuterie od října 2011. Do Jablonce přišla z Pardubic, kde vedla oddělení kultury a památkové péče krajského úřadu. V minirozhovoru prozradila, jak tráví léto. Strana 3

Region| Severní Čechy

Snící praktička z muzea skla prožívá pracovní relaxační léto

19.7.2013, Jablonecký deník

Jaké léto má ředitelka Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou Milada Valečková? Zeptali jsme se ...

Minirozhovor

Jablonec n. N. – Milada Valečková šéfuje jabloneckému Muzeu skla a bižuterie od října 2011. Do Jablonce nad Nisou přišla z Pardubic, kde vedla oddělení kultury a památkové péče Krajského úřadu Pardubického kraje. V minirozhovoru nám prozradila, jak tráví letošní prázdniny.

* Jaké bude vaše léto? Co Vás čeká, co chystáte, kam pojedete a co bude takovým tím středobodem?

Já mám krásné pracovní relaxační léto. Už jsem byla na vodě, měla jsem úžasné počasí a Vltava byla naprosto prázdná, tak jsem si to užila se vším všudy. Teď musím chvíli pracovat, je potřeba dotáhnout spoustu projektů muzea a také výstavu Křehká krása. Hned jak výstava skončí, sbalím kolo a pojedu do Francie.

* Jaká bude vaše úloha právě na zmiňované výstavě Křehká krása 2013?

Dostala jsem na starost veškerou koordinaci rozpočtu všech partnerů a vlastně aby vše bylo připraveno tak, jak má být. A samozřejmě jsem zodpovědná za část, kterou připravuje muzeum, což je výstava sklářských výtvarníků.

* Jedete na sportovní dovolenou, pohybujete se mezi financemi a bižuterií – to je taková ta druhá stránka věci. Jste praktik nebo snílek?

Obojí. Jsem totiž snící praktik.

Foto popis| MILADA VALEČKOVÁ je ředitelkou jabloneckého Muzea skla a bižuterie od října roku 2011.

Foto autor| Foto: Deník/Lenka Klimentová
Region| Severní Čechy