

Muzeum zaplnily skleněné kameny

28.6.2013, Mladá fronta DNES

JABLONEC NAD NISOU Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou připravilo novou velkou výstavu, která připomíná tři století výroby skleněných bižuterních kamenů v Čechách.

Výstava Skleněná kouzla dává velký prostor i jablonecké Preciose, která je dnes jejich nejvýznamnějším výrobcem v Česku a slaví pětadesát let své existence.

„Skleněné kameny, které slouží jako imitace drahokamů a polodrahokamů, se začaly vyrábět v letech 1711 až 1715 v Turnově a později se výroba rozšířila i na Jablonecko,“ řekl kurátor výstavy Petr Nový.

K nejstarším kamenům patří imitace českých granátů. Výstava chce návštěvníkům ukázat, jak neuvěřitelné jsou i způsoby jejich využití. „Málokdo třeba ví, že se ze skleněných kamenů zhotovovala také například stínítka na žárovky, ale použít je lze prakticky kdekoliv,“ dodal Nový. Nejstarší předměty, které návštěvníci na výstavě uvidí, jsou z roku 1820, ty nejnovější z loňského roku.

Vedle bižuterie mohou návštěvníci obdivovat třeba lustr z PreciosyLustry Kamenický Šenov na hlavním schodišti, v zahradě je skleněná plastika dvorního designéra Preciosy Jaroslava Bejvla mladšího. Největším objektem je část květiny z expozice Preciosy v Hongkongu.

„Objekt tvořil pestík pětimetrové květiny a je na něm sto tisíc kamenů, které jsme ručně lepili kamínek po kamínku asi dva týdny,“ poznamenal Martin Pouzar z agentury Pentimenti, která s muzeem a Preciosou na přípravě výstavy úzce spolupracovala.

Expozice se připravovala zhruba dva roky. Preciosa, která je dnes s pěti tisíci zaměstnanci největším sklářským a bižuterním podnikem v zemi, se na ní nejen prezentuje ale její nadace na výstavu i přispěla. „Dostali jsme sto tisíc korun, zhruba devadesát procent jsme použili na zrestaurování našich sbírkových předmětů, které jsme na výstavě představili,“ řekla ředitelka muzea Milada Valečková.

Nebyl to podle ní první ani poslední příspěvek muzeu z Nadace Preciosa. Nadace muzeu pravidelně přispívá na výstavy, ale také na nákup sbírkových předmětů nebo třeba vybavení.

Výstavu o skleněných kamenech je možné v jabloneckém Muzeu skla a bižuterie navštívit až do 27. října.

V zahradě muzea je skleněná plastika dvorního designéra Preciosy Jaroslava Bejvla mladšího.

Foto popis| Krása v muzeu Expozice se připravovala zhruba dva roky. Preciosa se na ní nejen prezentuje, ale její nadace na výstavu i přispěla.

Foto autor| Foto: ČTK

Regionální mutace| Mladá fronta DNES - liberecký kraj