

## Jablonecké muzeum získalo vzácnou mozaiku

**14.5.2013, 5 + 2 dny Jablonecko**

JABLONEC NAD NISOU - Mozaiková kompozice akademické malířky Elišky Rožátové zdobí od května vestibul Muzea skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou. Dílo z roku 1982 původně zdobilo kostel Povýšení svatého Kříže, který je součástí objektu Atrium na pražském Žižkově. Muzeum jej získalo do sbírkového fondu od autorky darem v minulém roce. Nechalo dílo zrestaurovat a hned poté vystavilo veřejnosti.

Technika skleněné mozaiky vychází z mozaiky stavební, kterou technologové a výtvarníci povýšili na unikátní výtvarnou disciplínu. Ta jablonecká je vyrobena z mačkaného probarveného transparentního skla. To se pomocí polyvinylbutanové folie přitavuje na hliníkové desky.

Původní rozměry celé kompozice umístěné v žižkovském kostele byly sedm krát pět metrů. Pro potřeby muzea bylo třeba mozaiku zmenšit na současných přibližně dva krát tři metry. "Fragment mozaiky, určený pro vestibul našeho muzea citlivě, vybrala sama autorka a vytvořila dojem samostatné kompozice obrazu. Nově vzniklá zelenomodrá geometrická kompozice s červeným akcentem je členěna pásy z kaleného ručně válcovaného plochého skla – opaxitu, místy doplněného mosaznými pruty," uvedla kurátorka muzea Dagmar Havlíčková.

Rožátová již má v jabloneckém muzeu jednu svou skleněnou plastiku. Ta zdobí od roku 2004, kdy prošla budova celkovou modernizací, vstupní schodiště. Obě díla společně představují významnou prezentaci ojedinělého sklářského oboru a dotvářejí atmosféru muzejního vestibulu.

<http://www.5plus2.cz/7210/muzeum-zdobi-nova-mozaika>